



САД- ВИНОГРАД

**Репертуарный сборник
по мотивам смоленских сказок**

(в обработке Алексеева П.А.)



Смоленск
2024

ББК 82.3(2 См)
УДК 398(47)
С 42



С 42 **САД-ВИНОГРАД.** Репертуарный сборник по мотивам смоленских сказок (в обработке Алексева П.А.). – Смоленск, 2024. 2-е издание, дополненное. – 68 с.

Сборник будет интересен не только постановщикам спектаклей, но и обычному читателю. Интересна попытка обработчика сказок связать события произведений с современностью, что делает их содержание более образным и актуальным.

© П.А. Алексева, 2024
© Оформление Д. Щепникова, 2024

От составителя

Об уникальности смоленских сказок очень точно сказала М. Волкова, автор-иллюстратор нового издания «Смоленских сказок», вышедших в 2017 году в издательстве «Свиток»: «Сказки смолян на редкость разнообразны и по форме, и по содержанию, но все они, как ядрёные орехи, наполнены жизненной энергией и силой».

После выхода в свет данной книги различными общественными организациями и группами активистов (*Смоленская областная библиотека для слепых, проект экскурсионного бюро Ефимкиных #ЧитаемСмоленскиеСказки*) были приняты меры к популяризации смоленских сказок путём записи их чтения людьми разных профессий и разного возраста.

Данный репертуарный сборник – своеобразная попытка познакомить аудиторию со смоленскими сказками с помощью драматического жанра, имеющего тесную связь с устным народным творчеством – игрой кукол.

Сценарии первоначально предназначались для кружка «Кукольный театр» Переволочского СДК Руднянского района (руководитель Муравьёва О.В.), где и были осуществлены первые постановки ряда сказок.

Автор-составитель стремился оживить повествование с помощью присказок, пословиц и поговорок, стараясь в то же время сохранить особенности текста сказки-оригинала.

Возможно, данное издание найдёт своего читателя, своего постановщика, что, несомненно, будет способствовать повышению интереса к истории и культуре нашего края.

Алексева П.А.



Сад-виноград

Сказочница: Где уж, как, не знаю, а в нашем крае всякое бывает. Мне моя бабушка сказывала, а ей её – так уж и ведётся: из века в век из уст в уста передаётся. А вы умненькие да смекалистые, как я погляжу, вот вам эту историю и расскажу, и покажу. А вы уж внимайте да на ус мотайте.

(крестьянский двор, сёстры в салки играют)

Средняя: Засалила, засалила. Тебе водить!

(появляется мать, постанывает)

Мать: Хватит баклуши бить. Отец на барщине днями, я еле справляюсь с делами. Сбежали бы в лес, ягоды-малины собрали. Сами поели бы, а что лишнее, продали. В доме хоть шаром покати, горсточки муки не наскрести.

Сёстры (хором): Это мы мигом, матушка!

Сказочница: Схватили лукошки да в лес по дорожке. Идут, препираются, не могут к согласию прийти, куда за ягодой идти.

Старшая: Я малинник на краю леса знаю. От деревни недалеко. Быстро насобираю.

Средняя: Да там уже вся округа побывала, все ягоды пообрывала. Не наберём мы там ничего. А за оврагом на просеке, что за старым мостиком, хоть дорога туда не гладкая, малина крупная и сладкая. Я туда пойду и младшенькую с собой возьму.



Старшая: Её я с тобой не пушу. Не дойдёт она, дорога трудная. Иди одна, раз такая умная.

Средняя: Ну и пойду. Ягод много наберу. Тятеньку попрошу, так и быть, мне новый платочек купить. Вот так.

Старшая: И не надейся, хвастунья!

Младшая: Сестрицы, не ругайтесь, не препирайтесь. Хватит друг друга укорять, давайте вместе ягоду искать.

Старшая: Ты уж помолчи. Наш петушок не нажил гребешок, а уже кукарекает. Пусть идёт, куда хочет.

Сказочница: Рассорились сёстры и разошлись. Старшая с младшенькой по опушке бродят, много-то ягод не находят. Пол-лукошка набрали, а среднюю сестрицу в лесу потеряли. Домой явились, тогда и спохватились. Мать ворчит да бранится. Побежала старшая искать сестрицу.

(бежит по лесу)

Старшая: Ау, сестрица! Отзовись, поскорей домой явись. Не послушалась. Бегай теперь, ищи её! Говорили ей одно, а она своё! Ой, ветви, что вы меня цепляете, тропинку мне заслоняете? Пропустите!

Сад-виноград: Я сад-виноград, я гостям любым рад. Девочка-девочка, не спеши, подойди! Ягод моих отведай, сама съешь и других угости!

Старшая: Отстань! Не до тебя. Привязался тут! Мои ноги и так еле идут! Некогда мне! Ты лучше скажи, девчонка тут с лукошком не проходила? Куда, покажи, поворотила? Молчишь? Ну и молчи. Я вон и сама какую-то избушку вижу. Сейчас подойду поближе, там всё и узнаю, где сестрица моя пропадает!

Сказочница: А избушка-то не простая – стоит на курьих ножках, на бараньих рожках. Заглянула в окно: сидит Баба-Яга, себя тешит, а сестра гребешком ей голову чешет.

(старшая входит в избушку)

Старшая: Вот те раз! Я тут по лесу бегай, ноги о коренья сбивай. Что ты тут делаешь? Отвечай! Ты что? К этой старухе в услужение нанялась? А ну-ка, живо домой собралась!



Баба-Яга: А это что ещё за чучело явилось, войти в избушку без спроса решилось? С какого такого света? Ни поклона тебе, ни привета! Только на порог – шасть и уже распорядиться взялась! Сама мне теперь послужишь, а если порядок нарушишь, а если меня прогневишь, хозяйничать тут решишь, то я тебе обещаю – в печи на лопате зажарю, съем и на косточках покатаюсь, сытостью понаслаждаюсь. Давай-ка метлу бери да чистоту наводи.

Средняя (*шёпотом*): Не зли её, не перечь! Надо себя поберечь. (*Бабе-Яге*) Не сердчай, бабуленька, она у нас манерам не научена, но к работе приучена. Приляг-ка отдохнуть, про хлопоты забудь, а я твои космы почешу да песенку колыбельную спою. А мы потом и дом уберём и вокруг избушки порядок наведём. Отдыхай, бабушка, отдыхай, дорогая, намаялась, по лесу-то летая (*поёт колыбельную*).

Старшая: Уснула, что ль, старая карга? Убегать нам надо, а как?

Средняя: А мы сейчас смолы найдём да глаза ей зальём. Пока она их сможет отковырять, успеем до дома с тобой добежать.

(*ищут*)

Старшая: Да где же эту смолу найдёшь. Полдома перевернёшь. Хламу-то сколько повсюду! Так, глядишь, и старуху разбудим.

Средняя: Тихо, нашла я. Скорее свечку давай, смолу подогревай.

Сказочница: Глаза старухе залили да домой поспешили. Бегут сёстры да быстро не получается: за ветки цепляются, о корни спотыкаются. А в избушке проснулась старушка.

Баба-Яга: Что ж такое со мной, не пойму? Ничего не вижу. Глаз открыть не могу. Эй, мыши мои верные, работники примерные, помогите, глаза мне разлепите.

Сказочница: Мыши прибежали, глаза открывали, про беглянок рассказали, Бабе-Яге железную ступу да дубовый толкач подали. Та долго не собиралась, тотчас в погоню помчалась.



6

Баба-Яга: Далеко они от меня не уйдут. Эй, сад-виноград, не видал ли кого тут?

Сад-виноград: Видал, как не видать. Могу тебе подсказать. По тропке к деревушке бежали две девчущки.

Баба-Яга: Вот спасибо, сад разлюбезный! И я постараюсь тебе быть полезной. А вон и беглянки мои! Далеко от меня не ушли!

Старшая: Спрятаться бы куда, да не успеем мы, вот беда! И бежать уже нету духу. Ох, догонит сейчас нас старуха!

Баба-Яга: Ага, попались, красавицы! (*на среднюю*) Ты мне очень понравилась. В ступу садись, крепче держись. Будешь за внучку со мною жить, я обещаю тебя любить! (*старшей*) А ты, грубиянка, мне не нужна. Вот и оставайся в лесу одна.

Сказочница: Пришла старшая домой с поникшей головой. Признаться постыдилась, что с ней приключилось.

Старшая: Маменька, папенька, весь лес обошла. Сестры не нашла. По оврагам ходила, ноги в кровь избила, лицо и руки поцарапала, одежду порвала, голос сорвала. Страшно говорить об этом: может, её уже и в живых нету.

Младшая: И думать так не смей. Я пойду за ней!

Мать: Да куда уж ты, маленькая да слабенькая!

Сказочница: А младшая никого не слушает, спешит и уже к лесу бежит. Добежала до сада-винограда. Вот тебе и преграда!

Младшая: Ой, ветви-веточки! Что же вы меня цепляете, тропинку заслоняете? Пропустите, найти сестру помогите!

Сад-виноград: Я сад-виноград, я гостям любым рад! Девочка-девочка, не спеши, подойди! Ягод моих отведай, сама съешь и на дорогу возьми!

Младшая: Спасибо, сад-виноград! (*ест ягоды*) Никогда таких вкусных не ела, крупных, сладких и спелых! Полные карманы с собой набираю, других угощать обещаю.

Сад-виноград: Сестра твоя в избушке – у Бабы-Яги, у вредной старушки. Иди прямиком, изба за леском.



7

Младшая: Благодарю за помощь. *(идёт)* А вон и впрямь избушка на курьих ножках, на бараньих рожках. Боязно в неё ступать, а сестрицу надо спасать! *(заходит в избушку)*

Баба-Яга: Фу-фу, опять русским духом запахло. Кого там ещё принесло? Какого ещё вертопраха?

Средняя: Ой, бабушка, диво случилось, это моя спасительница явилась.

Баба-Яга: Вот тебе по лбу щелчок. Никак не возьму в толк! *(с насмешкой)* В ней, что ли, спасительницу нашла! *(младшей)* Говори, с чем пришла?

Младшая: Здравствуй, бабушка! Не сердчай, и меня, и сестру не ругай. По ней я соскучилась, целых полдня промучилась... Вроде утром расстались, а словно век не видались. Побуду я с ней, помогу, чем смогу. Поговорю да и домой уйду. А не ровён час, может, и заночую у вас. Я вот и угощение принесла, для всех припасла. *(кладёт на стол ягоды)* А кто это под столом прячется да шуршит? Мышки-норушки! Надо и их угостить. *(бросает ягоды мышам)*

Баба-Яга: Ну раз так, наводи порядок в избушке, а я приморилась, пора отдохнуть старушке! *(средней)* А ты свою работу знай, не стой, космы мои чеши да песенку пой.

(средняя поёт и чешет, младшая метёт, прибирается)

Средняя: Наконец уснула, я ей сонного отвара плеснула.

Младшая: А я уже смолу приготовила. Глаза сейчас зальём и потихоньку уйдём. Лукошко своё возьми в чулане. С ягодой дома справимся сами.

Средняя: А, может, лукошко оставим? Тяжело ведь. Я уж устала.

Младшая: Потерпи немного. Передохнём. В сад-виноград по пути зайдём. Будем бежать споро, а там и до дому скоро. *(убегают)*

Сад-виноград: Девочки, девочки, сюда идите. У меня отдохните. Я вас ветками укрою, от Бабы-Яги скрою.

Сказочница: Баба-Яга проснулась, с боку на бок перевернулась. Пытается встать, а что с того? Не видит, старая,

ничего. Мышей на помощь зовёт, а помогать-то никто не идёт. Помнят серые угощение, помнят ласковое обращение. Всех на свете пообругала, спицей глаза проковыряла, в ступу села, в погоню полетела. Бьёт по ступе толкачом, грохочет, как страшный гром. К саду-винограду подлетела, кричит то и дело.

Баба-Яга: Эй, сад-виноград! Кого здесь видал? Никто тут не пробежал?

Сад-виноград: Не могу тебя обнадёжить, никто мой покой не тревожил. Видно, другой путь нашли, сад-виноград стороной обошли.

Сказочница: Баба-Яга и туда, и сюда – проку нет, одна маета. Никого не усмотрела, ни с чем в избушку свою улетела. Вернулись сёстры целёхоньки. То-то родные поохали, когда они рассказали, как от Яги убегали! А младшую-то стали хвалить да так говорить: «Мал золотник, да дорог». Недаром в народе ведают: «Доброе слово и из врага друга делает».



Как старуха с сыном деньги зарабатывала

Сказочница: В одной деревне жила с сыном бедная старушка, последний хлеб проели. Нету хлеба – нет и скотинки, а без скотинки жизнь в деревне плохая; живёт человек, как та былинка в поле – обедать обедал, да живот про то не ведал.

Старуха сыну: Как быть дальше, не знаю. Бьёмся из последних сил. Я слабею, ты вон больной весь. Тебя лечить надо, а без хорошей кормёжки здоровье не наладится. Работать за гроши не в мочь.

Сын: А я вот что, маменька, придумал: я худенький, слабый, но ловкий. Буду я у людей деньги или ещё что воровать да в укромное место прятать. А ты, как ведунья, пропажи находить будешь. Глядишь и прокормимся.

Старуха: Не богоугодное это дело, сынок. Стыдно-то перед людьми. Да как говорят, бедному да вору – всякая одежка впору.

Сказочница: Так и пошло – сын ворует и прячет, а она пропажи находит. Великой знахаркой старуха в округе прослыла. Немало денег с людей собрала.

Старуха: Ну, сынок, вот ты у меня и поправился, и пополнел, и порозовел. И деньжат я поднакопила. Люди верят. Говорят, что у меня нюх, как у собаки. Жучкой прозвали. Не пора ли нам прекращать людей дурачить? Заработанный-то ломоть лучше краденого каравая.



Сын: Я и сам, маменька, об этом думаю.

Сказочница: Да тут у барина неприятность приключилась.

(Кухня в барском доме. Кучер за поварихой ухаживает)

Кучер: Ох, любя ты мне, Авдотьюшка, дай обниму.

Повариха: Остепенись, охальник, барин увидит. Самой без тебя свет не мил. А как жить-то будем? У нашего барина много не заработаешь, скуповат, чертяка.

Кучер: А я, вишь, кольцо у него в шкатулке присмотрел. Ты его отвлеки, на кухню замани. А тем временем кольцо-то к себе в карман. Поженимся, уйдём от барина, переберёмся в город, кольцо продадим да и заживём.

Сказочница: Так и сделали.

(у барского дома)

Барин: Степан, ты не видел, кто ко мне в покои заходил? Кольцо из шкатулки пропало.

Кучер: Что вы, батюшка, говорите? Неужто пропало? Беда-то какая! А, может, закатилось куда? А я всё при конюшне, в комнаты захожу только по вашему вызову. Никого не видал.

Барин: Слышал я, в деревне старуха живёт. Ведуньей её все кличут. Запрягай лошадь да привези её ко мне. Она пропажей и займётся.

Кучер: Ох, худо мне. Неужто попались? Но мы тоже не лыком шиты. Дай-ка я эту ведунью проверю. Яйца под сиденье положу. Вот и увижу, стоит ли её опасаться.

Сказочница: Подкатил кучер к старухиному дому, объяснил, зачем её барин требует. Страшно стало старухе, но не послушаться нельзя; тогда ведь не шутили.

Кучер: Удобно ли уселась, старая?

Старуха: *(про себя)* Ох, и страшно мне! *(вслух)* Ох, и мягко мне, сижусь, словно курочка на яичках. *(Кучер в испуге кричит)*

(на кухне барин поварихе)



Барин: Авдотья, Степан сейчас ведунью привезёт. На корми её получше. Суп с курицей приготовь. Да угощай тут, где прислуга обедает.

Повариха: Будет исполнено, барин, не сумлевайтесь.

(Барин уходит. Появляется Степан)

Кучер: Ой, беда. И впрямь всё видит. Я ей под сиденье яиц положил. Так она сразу: сижу, мол, как курица на яйцах. Страшно мне – легко воровать, да тяжело отвечать.

Повариха: Погоди паниковать. Мальца вон из рогатки ворону подстрелили. Дай-ка я этой провидице её вместо курицы в суп положу. Вот и определим, стоит ли опасаться.

Сказочница: Сказано–сделано. А тут и старуха явилась.

Старуха: Ну и где тут барское угощение? Одна радость, что поесть, и осталась.

Повариха: Присаживайся, любезная. Вот супчик. Угощайся. Вкусен ли?

Старуха: Вкусно, очень вкусно. Да что после будет? Ах, попалась я, словно та ворона в суп!

Повариха и кучер *(бросаются в ноги)*: Не губи, родимая! Мы кольцо взяли. Пожениться хотели. Вот оно, проклятое. *(показывают кольцо)* Не выдавай нас. Барин или плетью засечёт, или на каторгу отправит.

Старуха: Ладно, не шумите. *(тихо в сторону)* Напоролся плут на мошенника. *(громко)* Украли так украли. Пожалею вас. Сама в бедности жила. Надо дело поправлять. Несите сюда лебедя. Мякиш хлебный давай. Кольцо-то мы лебедю скормим.

(скармливают, уносят лебедя, потом барин появляется)

Барин: Степан, собери в людской прислугу. Вора искать будем.

Старуха: Погоди, барин. Людей тревожить не годится, а виновата во всём птица. Твоё кольцо лебедь проглотил.

Сказочница: Приказывает барин зарезать лебедя. Вспороли зоб, смотрят – кольцо! Барин и рад, и сомневается: как

кольцо из шкатулки в зобу у лебедя оказалось. Сам решил ведунью проверить.

Барин: Прежде, чем наградить, хотел бы я с тобой поговорить. Пойдём в сад, ты уж мне наедине откройся, как ты узнаёшь всё.

Сказочница: Идут, беседу ведут. А барин то травинку сорвёт, то листик, то цветочек. Наконец жучка поймал и спрашивает:

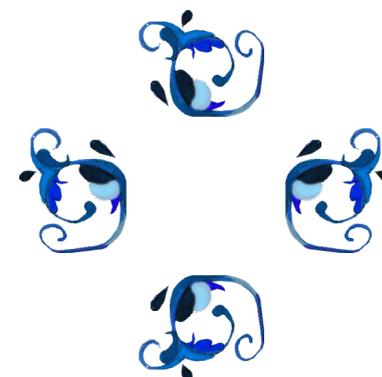
Барин: А вот скажи, что у меня сейчас в руке?

Старуха: Что-то я барину скажу? Чуть было не вырвалась на волю, а тут ... попалася Жучка в бариновы ручки!

Сказочница: Это она про себя. Хотела уж перед баринком виниться. А барин подумал, что про жучку, что он в руке держит.

Барин: Ах, угадала-таки, ведьма! Дам тебе награду хорошую и деньгами, и продуктами. Эй, Степан! Лошадь запрягай, отвезёшь старую с подарками домой. Ну, прощай, ведунья! Думаю, не обидел тебя. Кольцо – оно того стоит.

Сказочница: А старуха еле жива от страха. Рада-радёненька, что дома оказалась. Зажили старуха со своим сынком на славу, а воровать после таких страхов перестали. Неспроста ведь говорят: воровство – последнее ремесло!



Сказка о летучем старике

Сказочница: Далеко не всюду могут похвастаться чудом. А у нас чудес, что шерсти в овчине, что блох на псине. Чего только земля наша не рождает, даже стариков, что летают. Сама не видала, да много слышала, много и не раз – вот про то и мой сказ. Жил мужик, и было у него три сына: два умных, а третий поглупее: дал Бог ему силу, как у богатыря, а ума, как у малого дитя.

(крестьянский двор)

Отец: Иван, опять ты напроказничал. Зачем соседу телегу на крышу поставил, паразит? Сыми в момент, а то будешь бит. Пошто это баловать вздумал?

Иван: Скучно, батюшка! Силушку некуда применить. Мне б ворога какого или чудище трёхголовое победить, иль царевнов каких из полону освободить. Подвиг бы какой совершить!

Отец: Ишь, што удумал. Подвига захотел. Работы в доме не передел. Хоть бы ты, сын, сходил, участок леса освободил, мы бы вот что затеяли – поле репы посеяли малым ребятам на радость, да и тебе, глядишь, репина бы досталась.

Иван: О, батюшка, хорошо, что вы это сказали, давно бы мне дело дали!.. Это я мигом!

Отец: Да куда ж ты босой! Топор возьми с собой!



Иван: Поскорей на работу отправлюсь! Я и без топора справлюсь!

Сказочница: Нашёл в лесу подходящее место наконец и разошёлся удалец. Три дня не ел, не пил и домой не ходил. Деревья не рубил, с корнем вырывал, так поле расчищал. На четвёртые сутки домой приходит, с отцом беседу заводит.

(крестьянский двор)

Иван: Поезжай, батюшка, в город, да домой возвращайся скоро, купи репы куль большой, будем её сеять с тобой!

Отец: Сперва ж надо выжечь и подобрать место, а потом уж сеять, известно.

Иван: А ты сходи посмотри: десятина уж готова, и обработана толково – сеять пора.

Отец: Ой, не бахвальства ли тут боле? Ладно, веди меня на поле.

(идут к расчищенному полю)

Иван: Ну вот. А ты сумлевался, со мной препирался.

Отец: Видно, Бог тебе помог. Тут и правда куль репы надо для такого расклада.

Сказочница: Привёз отец из города репу, пошли они сеять, поле шагами мерить. *(Сын набирает семян много и бросает так, что они летят во все стороны и мимо поля)*

Отец: Голова с лукошко, а мозгу ни крошки! Пошто столько семян набираешь да так далеко кидаешь!

Иван: Мне б семя покрупней да потяжелей. А с такой мелочью и возиться не хочется.

Отец: Вот уж точно, дурака учить – что мёртвого лечить. Тогда не мешай мне, сам посею.

Иван: А я полежу да приговор скажу: «Расти, расти, репа, по каретному колесу!» *(лежит и повторяет трижды)*

Отец: *(сеет)* И то дело. Чем бы дитя не тешилось, лишь бы под ногами не путалось.

Сказочница: Посеяли репу, пришли домой, а Иван ходит сам не свой. Что на него нашло, трёх дней не прошло, а он уж к отцу идёт, на поле зовёт.



(крестьянский двор)

Иван: Батюшка, не могу утерпеть, надо бы репу нам посмотреть, не таскает ли её кто?

Отец: Ох, сынок, какой же ты у меня дурила! Репа ещё ведь и не всходила.

Иван: Батюшка, неделя прошла, репа, небось, давно взошла. Сон покоя лишает – видел, что кто-то её таскает.

Отец: А вот пойду – посмотрю! *(идёт к полю, видит две кучи ботвы)* А ведь прав наш дурак, что-то тут не так. И репа за неделю выросла, и вор объявился. Надо домой спешить да сыновей посылать поле сторожить. *(возвращается домой)* Иван, а ведь воруют репу-то!

Сказочница: Не думал отец, что Иван так расстроится, ревет в три ручья, никак не успокоится, от расстройства икает, отца упрекает.

Иван: *(плачет)* Вот я так и знал! Я ж тебя давно посылал! Пойду, хоть одну спасу, домой принесу. *(идёт к полю)* Вот чудеса – репа-то поболее каретного колеса! *(выдёргивает репу, кладёт на плечо)* Ну и дивный огород, эта штука и в дверь не пройдёт! *(подходит к дому)* Эй, братья, помогайте! Я буду репу рубить, а вы в дом кидайте.

Сказочница: Рубили, кидали, до вечера трудились, сильно притомились. А отец старшего зовёт и такой наказ даёт.

Отец: Ты уже отдохнул, поди-ка к полю на караул: кто-то репу таскает.

Старший сын: *(отцу)* Будь, батюшка, спокоен, твёрдо обещаю – уж я-то вора поймаю. Пусть только заявится – изловлю, свяжу, примерно накажу. *(в сторону)* Держи шире карман. Такую репу ворует скорее всего великан или силач, подобный братцу. Как же мне с ними тягаться? Перечить отцу негоже, но мне своя жизнь дороже. Не буду распускать слюни, переночую-ка я в пуне. *(уходит)*

Сказочница: Сказано – сделано. Утром пораньше встал, вырванную ботву прибрал, а отцу доложил – никого не видал. И средний братец такой же хитрец, в чужую пуню спрятался, сорванец, и до утра сладко уснул, а отца – ясное дело



что обманул. А батюшка-то всё понимает, на третью ночь младшего посылает.

Отец: Странно, репа ворует, хоть и караулит. Придётся тебе, сынок, идти.

Иван: Уж вижу: нету другого пути. Место сам выбирал, поле сам расчищал, репу вместе с тобою сажал – сам пойду сторожить, чтоб вора изловить. Где моя палка железная, полпуда весом, тяжеленная? *(берёт палку)* Ею вместо репы вора угощу, без наказания нахала не отпущу.

(идёт к полю) Спрячусь-ка я под ботвою, укроюсь в ней с головою. *(прячется, потом поднимает голову, прислушивается)* Что это? Ветер такой поднимается, деревья в лесу ломаются! Кто-то летит! Птица, не птица, какой-то урод: глотка большая, огромный живот. Глаз мой к такому ещё не привык – это ж огромный летучий старик! Вы посмотрите, что он вытворяет – целую репину в рот отправляет, с треском жуёт и уж тащит вторую. Ну, погоди же, тебя угощу я. *(выскакивает и начинает охаживать старика железной палкой)* Вот тебе меж крыл – хрясь, и по голове – хрясь, не будешь у меня репу красть. *(прижимает мужика к земле)*

Летучий мужик: Ты что, полоумный! Хватит лупить, прошу – отпусти!

Иван: Здорово, старый, леший тебя бы побрал! Ты зачем это репу мою воровал?

Летучий мужик: Аппетит у меня большой, мимо летел, есть захотел. Репа понравилась, вот и повадился!

Иван: Раз так, тогда прощаю, на все четыре стороны отпускаю.

Летучий мужик: *(охает)* Ох, я и подняться не могу, и крыльями не взмахну, не добратья до дома мне, перья все переломаны!

Иван: Жалко мне тебя, старый. Караульщиком у меня оставайся, ешь за это репы, сколько захочешь, да поправляйся.

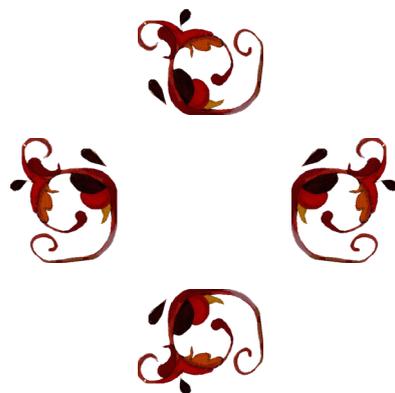
Летучий мужик: Вот это дело! Будет твоя репа цела! По рукам!



Иван: По рукам!

Сказочница: Эх, Ваня, Ваня! Прост до глупости и глуп до простоты. Доверить стадо волку — не будет толку. Недолго летучий старик репу сторожил, раны заживил, перья отрастил, репу всю поел да и улетел. Пришёл Иван на поле — ни старика, ни репы. Затылок почесал, не расстроивался, не огорчился — над собой посмеялся.

Мы книгу раскрывали, вам сказку показали. Теперь её закрываем, самим читать предлагаем, а мы дальше пойдём, новых сказок наберём. А вы нас ждите — пироги пеките!



Лгала и Полагала

Петрушка: Попал я в лесу в дождливую полосу. Льёт дождик косой, а я стою сухой. Глянул вверх — бог ты мой! Шляпка гриба надо мной. Ножка боле обхвата, рук моих маловато. Позвал я подмогу, пилой пилили ту ногу, гриб на телегу грузили, полдня в деревне делили. *(появляется Сказочница)*

Сказочница: Ну, дружок, ты меня удивляешь — врёшь и врёшь да ещё привираешь. Что за нужда тебя заставляет, послушай, вешать лапшу беспардонно на уши?

Петрушка: Здравствуйте, Марья Ивановна! Вопрос щекотливый. Какой ответ услышать хотите — оправдательный или правдивый?

Сказочница: Мне врать неуместно, так что признайся честно

Петрушка: Простое моё признание — чтобы привлечь внимание! Вы в последнее время про сказки смоленские только твердили, а про беднягу, Петрушку, забыли!

Сказочница: Ой, ли? Тебя я не забывала, помощи от тебя ожидала, а ты в углу дулся, пока совсем не сдулся. А ты смекай, вниманье к себе добрыми делами привлекай! Так что пора за дело хвататься, помогай мне со смоленскими сказками разобраться. Какую сегодня зрителю на суд представим?

Петрушка: Коль о вранье говорить начинаем, о Лгале и Полагале тогда и расскажем.



(крестьянская изба, за столом муж и жена)

Жена: Известное дело, нищета как привяжется – не выведешь, не отвяжется: к кому на три дня, к кому на год, а к нам, кажись, на всю жизнь... Проснутся детишки, чем кормить ребятишек? Хоть воровать иди.

Муж: Воровать идти я боюсь, а вдруг на воровстве попадусь. Пойду-ка я, хозяйка, лгать: может, сумею обманом денег достать. И звать себя буду Лгалой.

Петрушка: Лгать – не топором махать. В путь снаряжился, а как нарядился! Всё лучшее из сундука напялил на себя, чудака.

Сказочница: А ты разве не знал, дорогой, менталитет у людей такой – охотней верят тем, кто богат, да что у власти стоят. А тем соврать, как воздухом дышать.

Петрушка: Идёт себе, свищет. Скучновато ему, попутчика ищет.

Сказочница: Бог не гуляет, пары собирает. Навстречу ему под стать самому.

(встречает человека)

Лгала: Здравствуй! Я Лгала, а ты что есть за человек такой?

Полагала: А я, брат, Полагала. Возьми меня с собой.

Лгала: Ну, пойдём, брат! *(показывает рукой в сторону)* Вон волк побежал!

Полагала: Я двух видал да промолчал.

Лгала: Молодец! Говори и дальше так. Значит, споёмся, вдвоём за дело возьмёмся.

Полагала: Смотри-ка, вон там у реки капусту сеять собрались мужики.

Лгала: А мы им поможем, понятно? Ясное дело, что не бесплатно.

Полагала: Бог помощь вам, огородники, праведные угодники!

Лгала: А как у вас, братцы, кочаны велики ли рождаются?

Мужики: Да порядочные – в ведро не влезают, а весом – фунтов тридцать бывают.



Лгала: Это не капуста, а капустишка. А как у нас кочан родится, раскорячится – рота солдат под одним листом от дождя прячется *(идёт по огороду)*.

Мужики: *(обращаются к Полагале)* А что, брат, правда ли это?

Полагала: А то! Ехали люди шестиреком в карете. Лошади чего-то разгорячились, да к нам в огород закатились. Осью за кочан зацепились, железная ось пополам хрустит, а кочан как стоял, так и стоит.

Мужики: А можно ли попросить нас научить, как такую капусту растить.

Полагала: Просите его *(кивает в сторону Лгала)*, я всего лишь работник. Хозяин он, его слово – закон.

Мужики: *(Лгале)* Будем тебя просить, будем тебя умолять – научи нас такую капусту сажать.

Лгала: *(делает вид, что думает)* Дело это непростое да и дорого будет стоит!

Мужики: Душу нам не томи, сколько надо-то говори.

Лгала: За всю работу триста рублёв соберёте. А для порядку двести давайте задатку.

(мужики суетятся, собирают деньги, отдают Лгале)

Сказочница: Эй, Петрушка! Ты это куда бравым солдатом да ещё с плакатом? *(читает надпись на плакате)* «Денег будет густо, коль вырастишь суперкапусту!»

Петрушка: Я тоже хочу такую капусту сажать, прибыль получать. Вот денежку заплачу, меня научат, а я потом вас научу!

Сказочница: По-моему, ещё рано твоя реклама. Давай посидим да на героев поглядим!

Лгала: *(Полагале тихо)* Ты уж тут постарайся, огородом позанимайся. *(мужикам)* Я в город за семенами, ваши ведь не годятся, знаете сами. *(шепчет Полагале)* Побудь здесь до ночи и уходи прочь. Ну, покуда, встретимся у старого дуба.

Сказочница: Проворна Варвара на чужие карманы. Потом в одной деревне выращивание огурцов развернули, на шестьсот рублей людей обманули!



Петрушка: Я-то поверил, чуть им свои денежки не доверил. Такая вот аферистская спевка – фирма у них однодневка.

Сказочница: В городе со строителей собора тысячу содрали. Только до ночи их мастера и видали. Обещали им много чудес – колокольню построить аж до небес.

Петрушка: И люди на это ведутся, с деньгами сами расстаются! Ай да смоляне! Скажите мне без всяких обид, не Смоленщина ль родина строителей пирамид?

Сказочница: Такого нет ни в одном манускрипте – пирамиды, братец ты мой, в Египте.

Петрушка: Да я не про африканские, а про шарлатанские. Помнят же люди поныне и Навроде, и Сластилину. Всё. Не дам больше людей разводиться, буду в полицию звонить. Пусть лохотронщиков арестуют да на Колыму аттестуют!

Сказочница: Как успокоить тебя, молодца? Давай посмотрим сказочку до конца.

(Лгала возвращается домой)

Лгала: *(радостно)* Сумела-таки дожждаться! Встречай, жена, меня и моего братца!

Жена: *(после объятий)* Где тебя столько носило? Я уж и милостыню просила, детей от смерти спасала, прачкой у барина стала. Младшей дочке шестой годик идёт, а она вон у соседа гусей пасёт. Старшенький Ванюшка у трактирщика на побегушках.

Лгала: *(выкладывает деньги)* Кончились ваши заботы. Вот сколько мой ум заработал! Теперь заживём, сами работников наймём!

Жена: Было бы так хорошо, а кто это с тобою пришёл? Чего ты его привечаешь да братцем своим называешь?

Лгала: Это ученик и помощник мой, он за меня горой. Он помогать старался заработать это богатство! Садись, Полагала, за стол. Будем вино пить, будем богатство делить.

Полагала: А зачем нам делить? Давай вместе, как братья, жить. Я тебе доверяю, свою половину тебе оставляю. Чтобы жизнь преуспела, пустим денежки в общее дело.

Лгала: *(прослезился, обнимает Полагалу)* Вот уж спасибо! Как же я рад! Будешь ты мне настоящий брат. Навек неразлучны теперь с тобою и заживём мы одной семьёю. Давай-ка, жена, нам вечерять, да и с дороги надо поспать!

Сказочница: Утром проснулся Лгала – ни денег, ни Полагалы. Успел «братец» восвоится обратиться вместе со всем богатством.

Петрушка: Вор на вора напал, вор у вора дубинку украл!

Сказочница: Строил Лгала из себя мастака да наскочил на тройного плута. Ох, и переживал, неделю не ел, не спал! Не зря говорит наш народ: «Неправедное богатство прахом пойдёт». Куда же Лгале деваться, пришлось в батраки наниматься. Ох, и не любил, когда его Лгалой называли да старое припоминали.

Петрушка: А мы сколько про Лгалу знали, столько и рассказали. Вы сами с усами – выбор, как жить, всегда за вами. Вам сказка – нам бубликов связка. Мы их пожуюм – сказку новую найдём. А сейчас прощаемся, вернуться обещаемся!



Сказка о братьях- охотниках

Сказочница: Э-эй, Петрушка! Доброе утро! Что это ты спозаранку надутый?

Петрушка: А-а, здравствуйте, Марья Ивановна! Да жизнь вот какая-то странная!? Кругом одни запреты: то то нельзя, то это!

Сказочница: Пример приведи для начала: я что-то такого не замечала!

Петрушка: Примеров я могу привести кучу, но кому от этого станет лучше? Начну со смартфона. И в школе ругают, и дома!

Сказочница: Да что ты! Разве пользоваться им запрещают?

Петрушка: А на уроке и отбирают!

Сказочница: Ой-ой! Обидели мальчика в школе! А ещё чем ты не доволен? Спорить я с тобой не желаю, а вот сказку посмотреть предлагаю. *(открывается ширма, дом охотника)* Жил-был в лесу охотник. Во всём был хороший работник: и бортничеством занимался, и с нехитрым хозяйством справлялся. Толковый, словом, мужчина. И было у него три сына. Посмотреть благодать – друг другу под стать: голос в голос, волос в волос, рост в рост, и умом каждый не прост – им бы не охотой жить, им бы в гвардии служить! Три молодца достойные отца! Пришло время отцу умирать, велел он сыновей собрать молвить им свой завет, дать последний совет.



Отец: Сыновья мои, мирно живите. В дальние и ближние леса на охоту ходите. Зверя в лесу жалейте, сверх нужды не стреляйте, не бейте. Леса вам как дом родной, кроме пуши одной. Не смейте туда и шагу шагнуть: заказан охотникам в пушу путь! Кто с ружьём туда явится, тот навек там останется!

Сказочница: Вздохнул старик, кивнул головой, и отошла душа в мир иной. Братья его похоронили и без отца потихоньку зажили. Только старший не может стерпеть, хочется ему братьям нос утереть.

Старший брат: Какой же я охотник, ежели в пуще не побываю да белого зверя не постреляю! Вот будет большая утеха, добуду ценного меха, продам и разбогатею, дом свой, семью займею. Уж я-то смогу постараться, пусть мне позавидуют братцы. Конь у меня как огонь. Пораньше с делами управлюсь, а утром в пушу отправлюсь.

(утром едет с ружьём на лошади) Пока братья проснутся, успею с добычей вернуться.

(углубляется в пушу). Что-то конь мой ушами водит, не пойму я, что происходит. Вроде небо должно светлеть, а оно начинает темнеть. Вроде лето в самом разгаре, а меня мороз пробирает. Снег везде, на деревьях иней, от мороза кровь в жилах стынет. А следов звериных не сосчитать, да самих зверей не видать. Водит леший меня кругами, замечает следы снегами. Заблудился, сбился с пути. Надо мне костёр развести, и отогреться, и осмотреться *(разжигает костёр)*. Только ветер сильнее задувает, стая белых зверей меня окружает. С ними снежная великанша заслонила собой всё пространство!

Снежная Хозяйка: Кто в мой лес без спросу явился? По охоте, иль заблудился?

Старший брат: *(с гордостью)* Кто сказал, что лес этот твой! Я охотник славный, большой. Во всех ближних лесах бывал, зверя всякого всюду брал. Чтоб сноровку свою показать, хочу белого зверя взять!



Снежная Хозяйка: Грубиян! Усмири гордыню! Ледяным тебе быть отныне! *(дует на него, и он оледеневает вместе с лошадью)*

Сказочница: Ждали, ждали брата, искали, все чащобы вдвоём обскакали, но нигде и следа не нашли, так ни с чем домой братья пришли.

Младший брат: Побывали во всех местах. Нету брата в наших лесах. Знать, запрет отцовский нарушил и пошёл в заветную пущу. Что нам делать и как нам быть, не могу ума приложить.

Средний брат: Подождём. Ну а ты не майся, лучше делом своим занимайся. *(младший брат уходит)* Брат не смог, зато я смогу! В эту пущу завтра ж пойду. Буду брата освобождать, буду белого зверя брать! Слава будет-то мне какая! Буду всеми я уважаем! Нечего мечтам предаваться, буду в дальний путь собираться.

Сказочница: Что бы ни говорилось, а история повторилась. И средний брат в пуще очутился, и средний промёрз и заблудился. И средний на тропы зверей напал, но ни одного не увидал. И к нему Хозяйка явилась и с вопросом своим обратилась.

Снежная Хозяйка: Правду молви, не лги, не шути: как посмел в лес незванным прийти?

Средний брат: *(в сторону)* Голос холодом сердце пронзает, и от страха душа замирает. *(Стараясь не показать испуг)* Да хочу, Хозяйка, у тебя зверя белого взять, а ещё хочу брата старшего отыскать.

Снежная Хозяйка: Зачем время даром терять? Нечего его искать. Вот он перед тобой стоит глыбой ледяной!

Средний брат: Ах, ты лиходейка! Убью тебя, злодейка!

Снежная Хозяйка: *(дует на него)* Договорить, грубиян, не успеешь, как рядышком оледенеешь! *(и средний брат замирает, леденеет)*

Сказочница: Утром проснулся младший брат, чувствует, что-то в доме не так. Изба тишиной объята, нигде нет среднего брата. На всякую охоту вместе ходил, а тут втихую ушёл,



не разбудил. Хоть обида его и задела, сразу понял младший, в чём дело. Ружьё дома оставил, коня оседлал и в запретную пущу в галоп поскакал.

Младший брат: *(в пущу)* Можно просто сойти с ума: было лето, а тут зима. Было утро, а тут темно. Нет назад пути всё равно. Долго братьев уже ищу и кричу я им, и свищу. Но никто мне не отзывается, только снегом метель бросается. Вижу конский след на снегу, вот теперь, может, их найду. До поляны сумел добраться. Заледенелых я вижу братцев. Уж сейчас им помочь сумею, разведу костёр, отогрею.

Сказочница: Только стал костёр разжигать, засвистела метель опять. Появилась Хозяйка лесная со своею звериной стаей.

Снежная Хозяйка: Это кто тут такой ещё в мою пущу незванный пришёл?

Сказочница: Младший брат перед ней повинулся, шапку снял, до земли поклонился.

Младший брат: Ты прости, что покой потревожил я твой. И спасибо за честь, что явилась сама и зверей своих чудных на показ привела. Жили с братьями мы, не тужили, на охоту в леса ходили. Перед смертью отец нам про пущу успел рассказать, не велел во владенья твои и ногою ступать. Мы отца своего не послушали и отцовский запрет нарушили. Так что вправе ты нас наказать, и тебе судьбу нашу решать.

Снежная Хозяйка: Непослушный какой вы народ! Что ж! Повинную голову меч не сечёт! Ты уважил меня, в лес пришёл без ружья. Братьев глупых своих не оправдывал и себя ты не выгораживал. Так и быть, всех сегодня прощу и на волю вас отпущу. Только впредь запрета не нарушать и дороги сюда никогда не искать!

Сказочница: Как взмахнула Хозяйка правой рукой, старший братец вновь стал живой. А взмахнула левой рукой, ожил средний брат сам собой. А Хозяйка тут же пропала, будто во все её не бывало. Звери белые, вихри снежные братьев сразу же закружили, на край пущи их проводили. Братья словно от



сна проснулись, не поймут, откуда вернулись. Они счастливо долго жили, а про пуцу эту забыли.

Что, Петрушка, скажешь на это? Понял ли, для чего запреты?

Петрушка: Всё равно не могу понять, ну скажите, зачем запрещать?

Сказочница: Объяснять тебе нет уже сил. Вот что Павел, апостол, нам говорил: «Всё мне позволительно, но не всё полезно...» Мудрость эта повсюду уместна. И смартфон тебе никто ведь не запрещает, если учёбе он не мешает.

Петрушка: Выходит, чтоб я не смог себе навредить, надо всё вредное мне запретить?

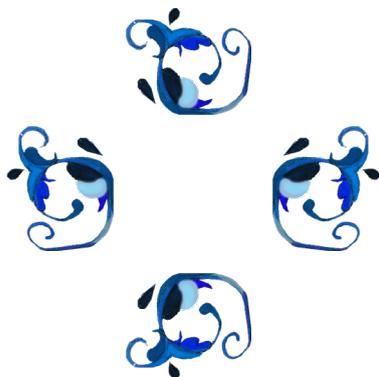
Сказочница: Правильно соображаешь. А что апостол Павел дальше говорил, знаешь?

Петрушка: Нет, мне это неизвестно. И что же, интересно?

Сказочница: «Все мне позволительно, но ничто не должно обладать мною». Подумай над этим своей головою.

Петрушка: *(думает)* Выходит, я так разумею, запрет ни к чему, если волю имеешь. Тогда поведением своим не делаешь зла ни себе, ни другим.

Сказочница: Но мы-то слабы душой, поэтому и существуют для нас запреты. Мало того, что их нарушаем, ошибки свои признавать не желаем. Надо нам волю свою укреплять, чтобы желаниями управлять. Осталось и зрителям пожелать характер воспитывать и закалять! А на том до свидания! Благодарим за внимание!



Как хозяин прохожему загадки загадывал

Сказочница: Добрый день, гости любезные, местные и неместные, молодёжь и старики, бабоньки и мужики, мальчики и девочки, белочки и стрелочки! За сказкой летала – по вам скучала! Рада видеть ваши лица, рада сказкой поделиться! Представление начинаем, всё, что важно, примечаем! О чём же речь поведём – да всё же о том: о характерах и нравах, о поступках и забавах. Хватит празднословить, пора с героями познакомиться!

Жил на деревне мужик, умным считать себя привык. На грош амуниции, а на рубль амбиции. Туману напускает, загадок много знает, по-хитрому так замутит, что любому мозги закрутит.

(деревенская изба, стук в дверь)

Хозяин: И кого там чёрт под вечер носит? Откуда опять незваные гости?

Мужик: Люди добрые, отворите! Путника бедного ночевать пустите! Много места не займу, в уголочке прикорну.

Хозяин: Пуцу тебя на ночь с такой оглядкой: отгадай три моих загадки. Угадаешь – ухаешь! Не угадаешь – буду бить тебя в ухо.

Мужик: Некуда мне деваться, приходится соглашаться. *(в сторону)* Чего уж бояться-то наперёд – авось, отгадаю, авось, пронесёт!



Хозяин: Тогда проходи да речь заводи, где был-побывал, что на свете повидал?

Сказочница: За расспросами и рассказами время пролетело, а тут и совсем за вечерело. Хозяйка в горницу вошла, лампу на стол принесла. Хозяин засуетился, усмешкою осветился, на огонь тычет, лицо озорное, спрашивает:

Хозяин: А что это, брат, такое?

Мужик: *(про себя)* Что огонь, это точно знаю, а как отвечать – не представляю. Вдруг оплеуху сейчас заслужу. Ай, что думаю, то и скажу. *(вслух, протягивая руку к лампе)* Ох, как согревает ладонь, дык по-нашему это огонь.

Хозяин: Глупая твоя макуха, получай от меня в ухо. Да знай, простота, у нас это красота. *(ударяет так, что мужик упал и чуть не придавил кошку, которая убегает с криком «мяу»)*

Мужик: *(поднимается)* За урок спасибо. Удар-то больно шибок. Упал на спину, чуть не придавил животину.

Хозяин: А вот и загадка вторая, что это за животина такая?

Мужик: *(про себя)* Опять отгадку знаю, а как отвечать – не смекаю. И в потолок гляжу и в окошко. *(вслух)* Так кошка она и в Африке кошка!

Хозяин: Неверно, дружок! Получай-ка ещё разок! Запоминай и всем поясняй потом – это же чистота в дом!

Сказочница: И это хозяину не помешало вести беседу как ни в чём ни бывало. Гость кровянокою утирается, а он расспросами утешается. И вот в такой беседе до ужина и просидели.

Хозяин: *(зовёт жену)* Хозяйка, такая тебе докука – ужин подай. *(мужику)* А ты мой руки да и за стол ступай.

Мужик: От ужина не откажусь, быстренько обернусь. *(идёт к умывальнику)*

Хозяин: А ты хоть знаешь, чем руки-то умываешь?

Мужик: Понятное дело, что не бурда в рукомойнике, а вода.

Хозяин: Будет тебе наука – подставляй-ка второе ухо! Каждый должен знать – вода – Божия благодать!



Сказочница: Опять от удара, бедняга, упал, кровь и из носа, и изо рта. Хозяйка за занавескою ухмыляется, уму своего муженька удивляется. Фартуком рот прикрывает, кашу на стол ставит. Спрашивает с ехидцей басурминскою.

Хозяйка: Подавать ли из печи курлынского?

Хозяин: Некогда нам разъедаться, спать пора укладываться. Завтра ещё до света встаём, на молотьбу всей семьёю идем. *(мужику)* А ты сам подымайся, да по добру убирайся, чтобы не было твоего духу, а то опять получишь по уху!

Сказочница: Проснулся мужик на полатах, видит – один в хате. Ох, болит ухо! От уха щека распухла, рожу перекосило – бил-то что есть силы. Встал с полатей – шатается. И думает.

Мужик: Поквитаемся. Всякое бывает – и хитрая птица через свой клюв в силочку попадает. Наперёд надо подумать о пище, мы этого курлынского поищем. Интересно, о чём вели речь? Загляну-ка я в печь. *(заглядывает)* О! Да тут горшок точёный, а в нём журавль запечённый. По нашему уму положим его в свою суму, а в горшок точёный сунем лапоть сушёный! *(видит кошку)* Что? Есть хочешь, чистота? Да мысль у меня не та. Зацеплю тебе в хвост щепу, да красоту зажгу, выпущу тебя в окно, беги к хозяину на гумно. *(возится с кошкой)* Что-то пошло не так, помчалася, дурочка на чердак. Пора и мне убираться, пойду с хозяевами прощаться! *(идёт на гумно)*

Сказочница: Хитрый Митрий, да и Ванька не дурак! Говорит индифферентно так.

Мужик: *(обращается к хозяину)* Прощай, хозяин дорогой! Благодарю за хлеб-соль твой, за ночлег, за умную беседу, за то, что многое мне поведал! Послушай, что ещё хочу сказать: твоя чистота понесла красоту на высоту! Хватай скорей Божию благодать, а не ухватишь благодати – не жить тебе в своей хате!

(обращается к хозяйке) Прощай и ты, хозяйюшка! Твой Курлынский лежит в суминском у меня за плечинском, а в



горшинском отдыхает лапотинский под сковородинском и стоит, как и было, в печинском. *(уходит)*

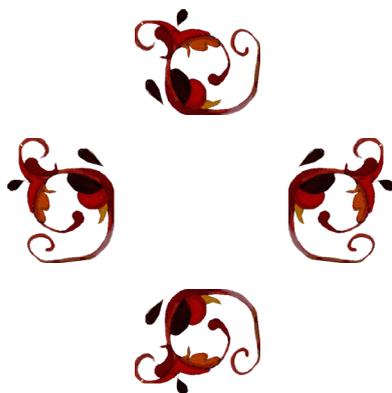
Сказочница: Хозяйка ничего не поняла, а рожу подняла и кочергой не достанешь, ждёт, когда мужик от неё отстанет. Крутит пальцем у виска, что, мол, взять от дурака. А тут огонь увидала, поросёнком, бедная, завизжала.

Хозяйка: Караул! Люди! Спасайте! Скорее огонь заливайте!

Сказочница: Со всех концов люди спешат: у кого ведро, у кого ушат, кто с бадейкой, кто с лейкой, кто с плоской, а кто и с ложкой, воду таскают, дом заливают. С ног сбивались, да не зря старались: крыша сгорела, а хатёнка цела. О-хо-хо! Как ни хитри, а два да один – три! Хозяйка сначала руки в бока, а потом давай лупить тряпкою муженька!

Хозяйка: *(лупит тряпкой)* Молодец, муженёк! Это ты смог! Своим умом да хитростями полдома сжёг! Теперь загадки загадывай да на горелую крышу поглядывай. Будешь кого бить, поминай пословицу: самому может не поздоровиться! Вот тебе красота! Вот тебе чистота! Вот тебе благодать, век бы тебя не видать! Остались мы сами сумасшедшими да дураками!

Сказочница: А что делать нам с вами – грех ведь смеяться над дураками! Вывод печальный, вывод банальный – у хитрого начала конец скандальный! Не будем мешать. Пусть муженька лупит. Может, уважению к людям научит! *(клянётся и уходит)*



Сказка о трёх топорах

Сказочница: Добрый день, гости званые и незваные, для нас всегда желанные. Встречайте артистов вниманьем и лаской: они к вам опять со смоленской сказкой. Книга наша вновь открывается, представление начинается. *(открывается книга, выходят кукловоды)*

Всякое дело в мире творится, про всякое дело в сказке говорится.

За морями за долами не на небе, на земле жил мужик в одном селе, бедный-пребедный, хоть и женат – бездетный. Такие, вы сами знаете, бобылями в народе называются. Гол как сокол. Из одёжки одни штаны имевший, а рубах и того меньше. Из добра на весь двор у него один топор.

(хибарка убогая, возле мужик и жена)

Жена: Сходил бы, муженёк, дровишек нарубить. Хоть из крапивы щи, а и их надо варить. Щей хлебнём, кипяточком запьём и до завтра доживём.

Мужик: Всю жизнь мы с тобой трудились, а ничего не добились. Да что судьбу укорять да попусту горевать! К речке за сушняком доберусь, мигом назад ворочусь.

Жена: На язык ты, я вижу, скор. На вот, держи топор!

Сказочница: Пока жена хлопотала у печки, муженёк уже оказался у речки.



Мужик: Вижу: стоит сухая ольха, для дровишек она совсем неплоха. Дрова готовить люблю, одним махом её срублю!

Сказочница: Изо всей силы размахнулся, да где уж там! По стволу промахнулся, черенище – хрясь! Пополам! Не срубил колоду, а топор – плюх! – и в воду! Сидит мужик на берегу, рыдает, сопли рукавом утирает!

Мужик: *(плачет)* По што меня боженька мучит? По што я такой невезучий? С топором я на заработки ходил, он нас с женою кормил! Как к ней на глаза явиться, коль я топора лишился? Эх, и дров, растяпа, не нарубил, и последний топор погубил! *(плачет)*

Сказочница: Так горюет, так причитает, что делать, бедный, не знает. Уж только не рвёт с головы в Олос, вдруг слышит откуда-то голос.

Голос: О чём ты, мужик, рыдаешь? Зачем жителей речных пугаешь?

Мужик: *(оглядывается в испуге)* Ой! Страшно мне! Что за чудо? Нет никого! А голос откуда? Нельзя молчать, надо отвечать. *(отвечает голосу)* Хотел нарубить дровишек, да вот – поломал топориче. Топор-то в воду свалился, последнего добра я лишился!

Голос: Постой, мужичок, постой! А это топор не твой? *(из воды показывается золотой топор)*

Сказочница: Наш-то бобыль, хоть беден, но честен был. Может, потому и богатства-то не нажил. На чужое не покушался, от золотого топора отказался!

Мужик: Куда мне такой! Нет, это не мой!

Сказочница: А сам опять рыдает, слёзы полой утирает. И опять удивился: из воды серебряный топор появился!

Голос: Ишь ты, плаксивый какой! А этот топор не твой?

Мужик: Я ввек серебра не видал, в руках никогда не держал. И этот топор чужой. Пропал без следа, видно, мой!

Сказочница: Мужик опять загрустил, снова слезу пустил.

Голос: Ну-ну! Не реви, дружище! А этот, с обломанным топоричем? *(появляется топор мужика)*



Мужик: *(радостно)* Спасибо тебе, Голос речной! Вот это тот самый, вот этот мой!

Голос: За честность твою отблагодарю! Все три топора забирай! В достатке живи и горя не знай!

Сказочница: Ещё больше мужик подивился, не известно кому сто раз поклонился, забрал топоры с собой и явился домой. Жене о чудесах рассказал, ни капельки не приврал. Жена соседке пересказала, а та тоже не промолчала – и скоро об этом деревня вся знала. Дошёл слух до богатого мужика, того такая взяла тоска, ногой от огорчения топнул, от зависти чуть не лопнул. У кого через край, тому больше подавай. В народе-то всякий знает о том, нищий во многом нуждается, жадный – во всём!

Богатый мужик: Надо и мне на речку сходить, топоров драгоценных добыть. Возьму свой самый негодный, а новый мне даст Голос водный. *(берёт топор, идёт к речке)* Ага, вот и ольха сухая. Тут в воду топор бросаю. *(бросает)*

Сказочница: А вот как заплакать, не знает, да жадность ума лишает. Надулся, набычился что есть сил, на всю округу заголосил. *(мужик голосит)*

Голос: Что это ты рыдаешь? О чём, мужик, причитаешь?

Богатый мужик: Ой, бедный я, бедный, уронил в речку топор последний. Как мне теперь быть, как мне семью кормить?

Голос: *(появляется из воды золотой топор)* Да погоди ты, не вой! Этот топор не твой?

Богатый мужик: Мой, мой! Беду мою развей, давай его скорей!

Сказочница: Было уже за топор схватился, да тот под водою скрылся.

Голос: Не торопись. Постой. А этот случайно не твой? *(появляется серебряный топор)*

Богатый мужик: Клянусь самим собой, и этот мой! В прошлом году тут сучья рубил, и этот топор тогда уронил! Ты, это, не дури, не жалеи! Возвращай топоры поскорей!

Голос: Успеешь! Воздам тебе честь. Но у меня ещё один топор есть. *(появляется ржавый топор)*



Сказочница: Хотел от него отказаться, да жалко с имуществом расставаться!

Богатый мужик: В запрошлом году его потерял...

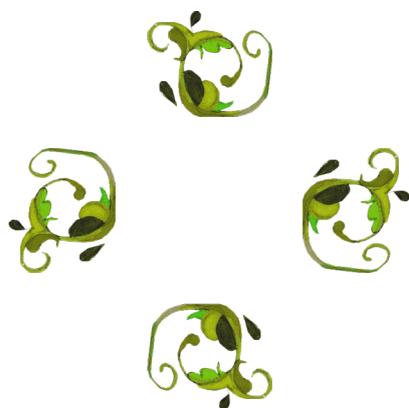
Голос: Рад, что ты топоры узнал.

Богатый мужик: Моё это всё, моё!

Голос: Лезь в воду, бери своё!

Сказочница: У берега пень с топорами явился, перед мужиком в воде закружился. Бросился в воду богач, не вытащит ни один, хоть плачь! Вспрыгнул на колоду, а та уходит под воду! То за один топор, то за другой хватается, а ничего не получается. Жадной собаке много надо – вот ему и награда! Не вернулся богач в село. Куда его течением занесло – один только бог и знает, и никто его тут не вспоминает!

Перевернули страницу! Настала пора проститься. А вы не ленитесь, на пятёрки учитесь! Сказки читайте, нас в гости поджидайте!



Клец-солонец

Сказочница: Здравствуйте, девчонки и мальчишки. Вновь открываем волшебную книжку. Слушайте, ребятки, сказку по порядку. Слушайте, не перебивайте. Что увидите – запоминайте. Сказка наша про мастеровых, про двух портных, как они бедовали да заработка искали.

(фон может быть любой: или изба, или природа, разговаривают двое)

Старый портной: Ты портной, и я портной. Я старый, ты молодой. Я поболе в швейном деле смекаю, а ты моду новую знаешь. В наших местах таких, как мы, мастеров до тьмы. Не пойти ли нам по свету гулять, хорошего заработка поискать?

Молодой: Чем без денег сидеть, пойдём. Авось, что-нибудь и найдём.

Старый: Провианту возьмём дня на три, а там, глядишь, заработаем на харчи.

Сказочница: Быстро договорились, в путь-дорогу пустились. Уже неделю идут, а работы не найдут. Где бы ни спросили, их другие опередили, всё, что можно, уже пошили. Душа без работы мается, да и провиант кончается.

Молодой: Да, дела наши хуже и хуже, никому, видно, труд наш не нужен. Это было бы всё ничего. Только вот живот подвело. Экономно ели в дороге, а осталось совсем немного: одному на зуб положить, а двоим голод не утолить.



Старый: До деревни какой доберёмся. Даст Бог, в ней едой разживёмся.

Молодой: Да и деньги у нас кончаются. О! Смотри, железяка в пыли валяется *(поднимает, рассматривает и бросает на дорогу)*.

Старый: *(поднимает, тоже рассматривает)* Это клец, по-другому – клевец. Кованый, самодельный зуб бороний или грабельный. *(кладёт в сумку)* А разбрасываться не годится, вдруг на что-нибудь пригодится. Вот давай к огонькам свернём, может, тёплый ночлег найдём.

Молодой: Приглянулась мне эта избушка. А вдруг добрая в ней старушка бедных путников приютит, сытным ужином угостит. *(стучит в дверь)*

Сказочница: Эх, надеяться и ждать – одуроченным стать. Жила в той избушке старушка такая скупая, каких свет не знает. Над богатством своим радела, а сама досыта ни разу не ела. Она ужин на стол собирала, как стук с улицы услышала. Поспешила снедь поскорее убрать и отправилась путникам дверь открывать. Те в пояс ей поклонились, на ночлег попросились.

Старуха: *(про себя)* Вот нечистая принесла, я гостей таких не ждала. Но негоже путников гнать, грехи на душу принимать. *(путникам)* Проходите, хоть тесновато. Вот сундук, а другому лавка. Уж простите старую, не стесняйтесь, как удобно вам, располагайтесь. *(про себя)* Что ж, поужинать не успела, зато еда остаётся цела. Так и быть, сама потерплю. А поем потом, поутру. *(укладывается на печи спать)*

Молодой: *(старому тихо)* А верно говорят: кто надеется на соседа, тот останется без обеда. Что-то мне представляется, что кормить нас тут не собираются. Сколько копеек у нас там есть? Что их жалеть, лучше купим поесть.

Старший: *(считает деньги)* Бабуля, минутку, послушай! Может, продашь нам хоть что-то покушать.

Старуха: Откуда у меня достаток?! Супчику немного осталось. Постный, небелёный, к тому же несолёный. *(слезает с печи)*



Старший: Небольшая беда. Соль нам и не нужна. Клец-солонец с собой носим, двадцать лет уж им всё мы солим. *(вынимает клец)* На, бабушка, только помой немного, уронил его в пыль на дороге.

Сказочница: Старуха клец-то помыла и к языку приложила.

Старуха: Лихо ты заливаешь, что говоришь, не знаешь. Какой солонец он, коли нисколечко не солён?

Старший: Сама ничего не знаешь, а во лжи меня упрекаешь. Надо сначала дознаться, как с солонцом обращаться. Лей супу побольше лучше, а мы уж тебя научим!

Сказочница: У жадных шаг – пятак, а побольше – четвертак. Старуха и на солонец зарится, ан нет, дай ей побазариться.

Старуха: А ты меня не обманешь? Сколько за суп заплатишь?

Старший: Плачу всё, что имеем – восемьдесят копеек. Садись-ка поближе к свету, расскажу, как пользоваться клецом этим. Сначала на ребро кладёшь, вот так пальцем проведёшь, «Соли!» – три раза повторяй и клецом варево мешай.

Сказочница: Старухе стол загородил, пока молодой своей солью суп посолил. *(молодой бросает в суп соль)*

Старуха: Вот ты рассказывал, а не верю. Вот попробую – тогда поверю!

Старший: Бери солонец, и делу конец! Хорошо мешайка! Ну, пробуй, хозяйка!

Старуха: *(мешает, а потом пробует суп)* Должно быть, мешала долго, пересолила немного.

Молодой: А ты солёность, бабуль, уравниай, супчику нам ещё подливай!

Сказочница: У кого через край, тому больше подавай. Старуха суп подливает, себе клец заполучить мечтает. Клецом не нахвалится, на торг набивается.

Старуха: Ценную вещь имеете, а беречь её не умеете. На дороге в грязь роняете! А вдруг совсем потеряете? Доведёте до неисправности! Вещь надо держать в безо-



пасности. Сами о том посудите. Может быть, мне его продадите?!

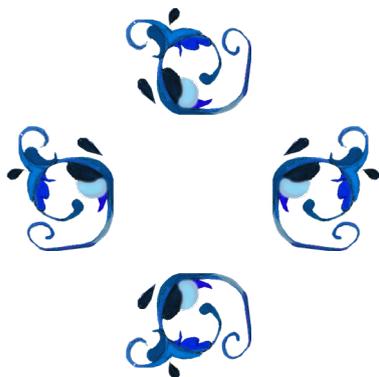
Старший: Дело совсем непростое. Клец-то наш очень дорого стоит! Да, что за чужим добром гнаться! Давай, старуха, меняться – запросим с тебя мало: буханку хлеба да шмат сала, а мы тебе солонец – и делу конец!

Сказочница: Старуха вмиг согласилась, на хлеб и сало разорилась! Клец выхватила из рук да под замок в сундук! Утром портные поднялись, со старухой распрощались. Старуха их проводила, к завтраку супу сварила.

Старуха: Ловко я их убедить сумела, за дешёво солонец заимела. Из сундука его достаю, сейчас супец посолю. Так. На ребро положила, пальцем провела, приговор сказала, мешать начала. (*мешает суп, а потом кушает*) Не солён. Почему, не знаю. Дай-ка ещё помешаю! (*мешает*)

Сказочница: Полчаса старалась, пока не догадалась, что портные её дурили, бабу жадную обхитрили. Уж сколько веков подряд про таких говорят: «Жадная гусеница в яблоке запуталась, и так, и сяк его точила, себя за задницу укусила!» Ох, как же она рассердилась! Солонец в стену запустила! Вспомнила хлеб да сало, совсем бабе плохо стало. Досады не перетерпела, к вечеру околела!

(*небольшая пауза*) А зрители у нас пригожие, на старуху жадную непохожие! Встречайте наших артистов, на аплодисменты не скупитесь! (*выходят кукловоды, идёт их представление*). Рук не жалейте, от души в ладоши бейте! А мы на прощание вам улыбнёмся и с новой сказкою скоро вернёмся! (*занавес*)



Как барин лошадей высиживал

Сказочница: Эту сказку когда-то рассказывала баба деду, дед – соседу, сосед – куме, кума – вороне да сороке, сорока жить не могла, покуда всем не разнесла! От неё и я ведаю, да и вам поведаю.

Петрушка: Марья Ивановна, остановитесь! Что это вы тут творите?!

Сказочница: Да вот зрителей хочу побаловать, сказочку им порассказывать.

Петрушка: Какая сказка! Это ж своеволие! Кстати, вы ведь из сказочниц мною уволены! С такого-то числа сего года переведены в кукловоды!

Сказочница: С какой это стати, позволь, Петрушка, узнать мне?

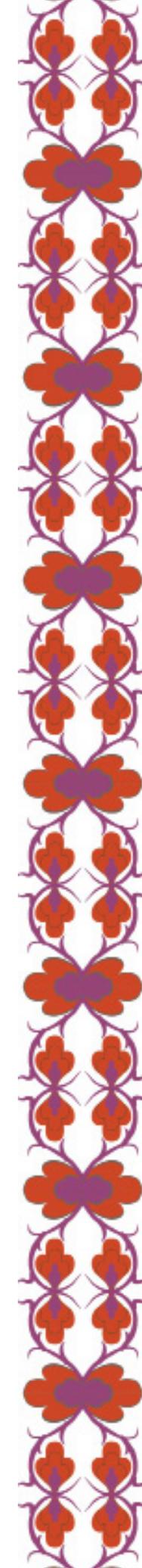
Петрушка: В связи с модификацией и реорганизацией, с работой в новом формате и сокращением штатов.

Сказочница: Замысловатенько, брат! А что это за новый формат?

Петрушка: Изменение небольшое – вместо сказок представляем реалисти-шоу!

Сказочница: Не пойму натошак! Объясни, это как?

Петрушка: Не надо иметь ум острый, всё делается очень просто: берётся любая небылица, разыгрывается, как и сказка, в лицах. Но преподносим зрителям, что *основано на*



реальных событиях! Теперь так все поступают и большие денежки зашибают! Я около таких постановщиков поотирался, кое-чему у них поднабрался.

Уважаемые зрители! Реалити-шоу смотрите! И название не я выдумал – Как барин лошадей высиживал! Взято из научных трудов (значит, правда на сто пудов!) Владимира Добровольского, учёного-языковеда, этнографа и краеведа!

Смоленская губерния, конец XVIII века нашей эры. *(начинается представление)*

(мужик убирает тыкву)

Мужик: Ох, и хороша тыква уродилась, даже моя сварливая старуха удивилась! Буду лошадь запрягать, повезу в город продавать! Уже выбился из сил, целую телегу нагрюзил!

(везёт тыкву и распевает разухабистую песню)

Тпру! Приехали! Эй, народ! Налетай! Мой товар покупай!

Барин: Чего на весь базар орёшь? Что это ты, мужичок, продаёшь?

Мужик: А ты что, ваше благородие, не видишь разве? Яйца, навроде бы!

Барин: Хм! Можешь ты мне поведать, что из них можно сделать?

Мужик: А если хочешь ездить на хороших лошадях в двуколке, то сотвори гнездо на высокой ёлке, на яйца садись – хорошо их согревай, месяц с них не слезай. Высидишь лошадей тогда, каких не видел никогда!

Барин: О хороших лошадаках так и мечтаю. Вот этих три покупаю! Сто рублёв сверху даю за помощь твою, если ёлку поможешь найти, где гнездо мне можно сплести.

Петрушка: *(говорит чётко, обращаясь в зал)* Имение барина под Смоленском, лес, вечер того же дня.

(выбирают ёлку)

Мужик: И суковата, и длИнна! Вот, ваше благородие, подходящая лесина. Берись за дело, плети гнездо смело!



Барин: О-хо-хо! К такой же работе я не готов. Вот тебе, братец, ещё сто рублёв. Ты уж гнездо мне сооруди, да яйца туда поклади! А я до усадьбы схожу, барыню предупрежу!

(мужик плетёт гнездо, укладывает тыкву и уходит).

Выходят Сказочница и Петрушка

Сказочница: И ты выдаёшь за правду эту белиберду? Неужели кто-то поверит в такую вот ерунду?

Петрушка: Верят же разным газетным цитатам, верят банкирам и депутатам, верят тиктокерам, фейковым репортёрам, блогерам и кинорежиссёрам. Так что если даже строго подойти, на диво наша история очень правдива! *(продолжает чётко)*

Имение барина под Смоленском, барские покои, вечер того же дня.

Барин: *(гладит и целует ручку)* Послушай, моя любовь, будет у меня много делов! Жду от них большого толку, завтрак, обед и ужин носи мне к ёлке. Расспрашивать не спеши – это тебе суприс. Месяц меня не жди, сама хозяйство веди.

Барыня: *(жеманно)* Ах, как интересно! Супризы люблю! Месяц как-нибудь потерплю. К ёлке носить, говоришь? Всё сделаю, батюшка, как велишь.

Петрушка: *(говорит чётко)* Имение барина под Смоленском, лес, спустя два дня. *(барин на гнезде, барыня принесла еду)*

Барин: Два дня всего, а уже надоело сидеть, ноги отекают, спина начинает болеть!

Барыня: Милый, вот и я пришла, обед принесла. Верёвку спускай, еду принимай.

(барин бросает верёвку, она привязывает узелок, он поднимает)

Пусть тебе хорошо сидится! Приятного аппетита!

Барин: Напеките побольше ватрушек, а то тут скучно. От скуки ватрушки буду кушать.



Барыня: Было бы велено, будет и сделано.

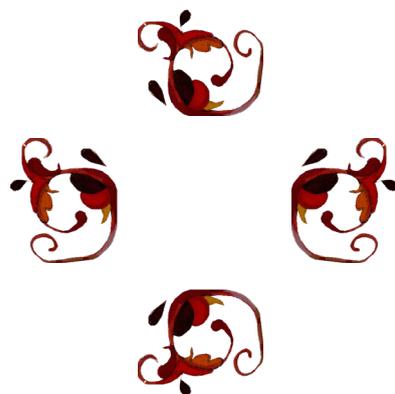
Петрушка: Неделю еду исправно носила, а потом барыня загрустила. Скучно ей в доме одной, а тут сосед заглянул молодой. Беседовать с ним прилюбила, а про мужа-то и забыла. Сладко молодой любовник её утешает, а муж третий день на гнезде голодает.

(чётко) Имение барина под Смоленском, лес, спустя неделю и три дня.

Барин: Есть хочу, не могу дожидаться. Придётся на землю спускаться. Голод я не могу унять, из-за лошадей что ли мне помирать?! Ох, спушись сейчас с ёлки и задам же жёнушке трёпки! Вот тебе и спустился! За что я там зацепился? Караул! Отцепиться хотел, а вместе с гнездом вниз полетел. *(зайцы разбегаются)* А из-под куста, словно зайчатки, разбегаются мои жеребятки! Как же мне за ними угнаться, если я не могу подняться! Ну, погоди, жена! Это твоя вина! Только домой доберусь, уж я с тобой разберусь! *(ползёт домой, занавес)*

Сказочница: Петрушка, а ведь до смешного на сказку похоже твое реалити-шоу. Яркая зарисовка, какой же будет концовка?

Петрушка: О концовке речи не бывать, любую идею надо развивать. И день ли пройдёт едва – выдадим «Как барин лошадей высиживал-2». А вы, дорогие зрители, ждите, смотреть продолжение приходите, друзей и знакомых с собой приводите! Только у нас, только сейчас самые правдивые истории высшей категории! А теперь до свидания, благодарим за внимание!



Зёрнышко раздора

Сказочница: Петрушка, здравствуй! Ты что это путешествовать собрался? Рюкзак себе прикупил. Куда отправиться-то решил?

Петрушка: Это мой подарок вам. Приглашаю в путешествие по горам. Дружбу нашу хочу проверить: можно ли мне вам, как другу, верить. Кажется, вас хорошо я знаю, но в жизни всякое ведь бывает. Разный случай найдётся. Так вот, как в песне поётся: «Парня в горы тяни, рискни!»

Сказочница: Хватит, хватит, меня не смехи. В горы я с тобой не пойду, а дружбу проверить способ проще найду. Путешествие придётся нам отложить, а не пора ли зрителям сказочку посмотреть предложить?

Петрушка: Что ж! Сейчас мне пока не до спора. А сказка у нас – «Зёрнышко раздора»!

Сказочница: Занавес открывается, представление начинается. *(после небольшой паузы)* Воробей и Мышка как-то подружились. Вместе зимовать друзья решили.

Мышка: Мне в гнезде под крышей неудобно жить, надо нам печарку-норку в поле рыть.

Воробей: Ради дружбы нашей я на всё согласен. Хоть в норе, хоть на горе, хоть под водой – лишь бы с тобой.

Сказочница: Дружно взялись за работу, и работа им в охоту. Мышка землю копает, воробей выметает. Долго трудились, но своего добились.



Воробей (*восхищённо*): Приятно сидеть дома, не норка, а хоромы!

Мышка: Да не время отдыхать, надо корм запасать. Не страшна будет зима, коль заполним закрома.

Сказочница: Вновь друзья взялись за дело. Вновь работа закипела: пока воробей за зёрнышком слетает, мышка два припасает. Только закрома наполнили, как зима о себе напомнила. А друзьям хоть бы что: в норке сытно и тепло.

(друзья сидят в норке, молчат)

Мышка: Что это ты, воробей, зерна поклевал и молчишь? Может, меня чем-нибудь повеселишь?

Воробей: Об этом и размышляю, песенку о нас сочиняю. Изволь-ка, милуша, что у меня вышло, послушать: *(поёт)*

Какие мы с тобой хорошие друзья!
Поссорить нас с тобой ничем нельзя.
В печарочке вдвоём в тепле живём
И песенку весёлую о том поём.
Ой, тра-ла-ла-ла-ла, как хорошо!
И есть у нас зерна запас большой.
И не о чем теперь нам горевать,
Всю зиму будем петь и танцевать!

Воробей: Давай вместе. Слова запоминай, и мне подпевай. *(поют и танцуют)*

Сказочница: Время повеселиться – время и подкрепиться!

(Мышка и Воробей едят)

Мышка: Эй, послушай, Воробей, ты ведь ешь меня быстрее. Пока одно я очищаю, ты два зерна уже съедаешь!

Воробей: Ты по-барски, а я по-мужицки. В этом вся причина. Ты ешь чистое зерно, я клюю с мякиной.

Мышка: Но это не по чести. Зерно носили вместе. И чтоб не знать обиды нам, давай поделим пополам. Пусть каждый ест зерно своё, и справедливо заживём.

Сказочница: Неделю не ели, не пили – зерно на две кучки делили. Осталось зёрнышко одно. Кому ж достанется оно?

Воробей: Ну, мелочиться ни к чему – я это зёрнышко возьму.

Мышка: Постой, постой, какой хитрец! Будь уж мужчиной, наконец! Я хлеба больше собирала, и зёрнышко моё по праву.

Воробей: Я приносил с дальних полей зерно наливицей, крупней. И это зёрнышко моё!

Мышка: Моё! И наглости не потерплю – зерно тебе не уступлю!

Воробей: Тогда пойдём, Мышка, на суд. Дельбу пусть нашу разберут другие звери или птицы. Не драться же из-за крупы!

Сказочница: Приятели пустились в путь и зёрнышко с собой несут. Ох, долго шли они молчком и вот встречают Льва с Орлом. Зерно пред ними положили и рассудить их попросили.

Воробей: О, сильный Лев, сизый Орёл, нам помогите, по справедливости спор разрешите. Так уж получилось, что мы с Мышкой подружились, вместе печарку строили, вместе корм заготовили. Только Мышка теперь считает, что я больше зерна съедаю. Хоть я и не хотел, но поделили мы хлеб. Осталось неделимым одно - вот это маленькое зерно.

Сказочница: Лев Воробью не внемлет, разнежился и дремлет. И Орёл выслушивать желаньем не горит, вот он пичуге и говорит:

Орёл: Ну-тко, Воробей, клюй зёрнышко поскорей!

(Воробей клюёт)

Мышка (*возмущённо*): А как же я? Где доля моя? Вон ты, Воробей, каким жадным оказался! Зря я с тобою, дура, связалась! Не хочу больше вместе жить, не хочу с прохиндеем таким дружить! *(мышь убегает)*

Воробей (*язвительно*): Ой, сейчас заплачу, жадоба! А мне ведь мила свобода! *(улетает)*

Петрушка: Видит даже глупец – этой дружбе конец! Недаром говорится (всем бы это знать!): за малое судиться – большое потерять.

Сказочница: А тут Лев голову поднял да на Орла заорал.

Лев: Ты почему меня не спросил? Я, может быть, тоже так рассудил. Но ты обидел меня, поставил ниже себя. Я сильный зверь, а ты всего лишь птица, быть первым тебе не годится. Ты же посмел судить вперёд меня, будет теперь между нами война!

Сказочница: И давай в чистом поле биться! Вот, что иногда из-за гордыни творится. Шерсть летит, перья летят, кто тут прав, кто виноват? Лев ревёт, Орёл клокочет – никто уступать не хочет. К миру уже не вернуться – может, и по сей день дерутся!

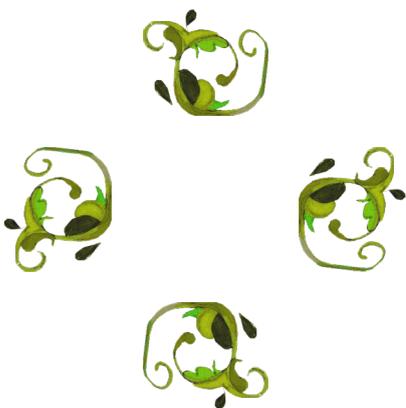
Петрушка: Вот вам и зёрнышко раздора: причина с соринку, а ссора с гору!

Сказочница: Вот-вот, Петрушка! Там и кончается братство, где делят власть и богатство! *(с хитринкой)* А ты не слышал – выйдет приказ завтра: назначают меня директором нашего театра!

Петрушка *(возмущённо)*: Как вас? А я? Я работаю, не жалея сил! Я это звание заслужил!

Сказочница: Вот я и проверила нашу дружбу, чудак! Забирай-ка, дружище, ты свой рюкзак! Видно в пору, не меня, а тебя тянуть в горы!

Петрушка: Ну вот, вы обиделись, я так и знал! А я ведь просто вам подыграл! А вы, дорогие зрители, дружбой своей дорожите! Учитесь друг друга прощать, мелочи в распри не превращать!



Отставной солдат Иван Горемыка

Сказочница: Сорока-белобока летала далеко. Сюда прискакала, нам рассказала, где побывала, что повидала. И мы скрывать не станем, поделимся всем с вами. Сказка не сказка, быть не быть – разница маловата; история у нас про солдата, про его душевные мучения и разные приключения. Итак, начинаем, занавес открываем.

Солдат (поёт):

По Архангельской дороге
Идет армия солдатов.
Все солдаты слезно плачут;
Лишь один солдат не плачет, —
Он по армии гуляет,
Он во скрипочку играет,
Всех солдатов утешает:
— Вы не плачьте-ка, солдаты,
Вы не плачьте, молодые! —
— А и как же нам не плакать.
Наши дома все далеют,
Отцы-матери стареют,
Наши женушки гуляют,
Наши дети сиротают!1

Сказочница: На краю деревушки встречает старушку.

Старушка: Куда, сокол, летишь? Куда, служивый, спешишь?

Солдат: Спешу, старая, домой. Спешу встретиться с семьёй. 25 лет в походах бывал. 25 лет родных не видал.

Старушка: Поворотись-ка, детка, дай старой взглядеться, какой явился домовладыка! Пстой, пстой! А не Иван ли ты Горемыка?

Солдат: Он самый. А раз имя моё тебе ведóмо, значит, с отцом – матерью моими знакома! Как они поживают? Ждут ли меня, узнают ли?

Старушка: Ох ты, Иван Горемыка, горе твоё велико. Поздно собрался в гости, родители твои уже лет пять на погосте. Вот такая судьба лихая. А избёнка стоит пустая. Сядь, родимый, мне будешь гостем. Покормлю, отдохнёшь с дороги, а потом на кладбище сходим. Домой заглянешь позднее, утро вечера мудренее. Хатёнка-то без хозяев стояла, прохудилась, вся обветшала.

Солдат (с горечью): Да-а, вёсти такие бывают, что силушку отнимают. Придётся, видно, с дороги у тебя приютиться. Что ж, старая, веди гостя в дом, а с остальным разберёмся потом.

(уходят в дом старухи)

Сказочница: Приветила бабуля Ванюшу, разговором облегчила душу. Баньку ему истопила да хорошо угостила. Спал-то герой наш плохо, всю ночь ворочался, охал. Расстройство большое, ясно, – один ведь на свете остался. Утром раненько поднялся, в хатёнку свою собрался. Завтраком его накормила, тогда уж и отпустила. Сама его проводила, косу с собой прихватила.

(у дома Ивана)

Старуха: Берись за инстру́мент, служивый, тут всё заросло крапивой. Надо ещё постараться, чтоб до избы добраться.

Солдат (начинает махать косой): Да вот только на службе царской отвык я от работы крестьянской. Коса мне не подчиняется, остриём в землю втыкается.

Старуха: Навык притупился, но не забылся. В руках твоих сила, помнят они, что голова забыла. А ты, ведь я знаю, смладу был косарём что надо!



Солдат: И верно, бабуся. С каждым взмахом получается лучше.

Сказочница: Послушал Иван старушку, обкосил кое-как избушку. Внутри побывал, радости мало: унылая картина, всюду пыль да паутина. В домишке убирает, сам думает-гадает, как дальше жить, не знает.

Солдат: С чего ж мне гражданскую жизнь начинать? Что сеять и чем пахать? Своё хозяйство вести или в батраки идти? Служил – был герой, а теперь кто я такой? Никчёмный мужик, завалящий, отставной козы барабанщик².

Старушка: А ты, Ванюш, не спеши. Обдумай всё, а потом уж реши. По найму работать – не воровать, прежде чем на свои-то на́ ноги встать.

Сказочница: А тут и помещичий приказчик явился, на нового хозяина подивился. Глядит на него, ухмыляется.

Приказчик: Кто это тут самоуправством занимается? Ты, Иван, личность царская, а земля-то в округе барская. Придётся с барином обсудить, на каком основании собираешься жить. Здоровье на службу ты положил, хорошую пенсию, чай, заслужил. Три рубля³ в месяц – деньги большие. Вот с барином дело и порешили б: готов он к тебе проявить благодать – надел небольшой в аренду отдать.

Солдат: Служить служил – не ленился, а пенсии не добился. Писарь штабной записал ГоремУкой – вот и пропала пенсия из-за одной буквы. Куда только не обращался, по департаментам разным таскался. Мотался из кабинета в кабинет, а толку-то нет! На месяц дали довольствие – вот и всё моё удовольствие! Видно, в родительском доме мне не живать, надо другое место искать. В охранники что ли наняться или разбоем заняться?

Приказчик: Послушай, служивый, что люди толкуют: тут по соседству два царства воюют. Чем по углам без работы шататься, может, в наёмники лучше податься.

Солдат: Что же? Спасибо тебе за совет. Видно, другого выхода нет.



Сказочница: Узнал Иван, что Железный царь на Деревянного напал. А у Деревянного маловато сил, супостат уже полцарства захватил. Горемыка – воин из храбрых, защищать привык слабых. Вот и решил: так и быть, надо Деревянному пособить. Долго не собирался: со старушкой попрощался, расправил грудь и отправился в путь. А в Деревянном дворце беседуют, как с Железным воевать – не ведают!

Министр: Доброе утро, ваше Деревянное Светлейшество! Как почивало наше Милейшество?

Деревянный царь: Хватит-то языком молотить! О чём хотел доложить? Опять ротация⁴ и отступление?

Министр: Нет, по другому поводу донесение. Бдительность мы тут проявили и иноземца схватили. Иван Горемыка, солдат отставной, пойман с поличным лично мной. То, что солдат, подтверждение нашлось, вот что мне выяснить удалось.

Деревянный царь: Случайно не лекарь? При ём нет аптеки? Ломит спина и суставы вертёт. Может быть, сможет меня полечить.

Министр: Да не похоже. Мушкетик при ём, просится к вам, государь, на приём. Мушкетик –то мы отобрали, в цепи его заковали. В темнице томится, а аудиенции хочет добиться.

Деревянный царь: Какие ещё известны детали? Железом⁵ его не пытали?

Министр: Да что там пытаться. По ём всё видать: о себе не радеет⁶ и врать не умеет.

Деревянный царь: Вот это диковина! Вот это чудо! Взглянуть на него мне будет любо. Неужто так прост? Вот ты –то прохвост! И все министры прохвосты. В острог бы вас скопом надо сослать, да не с кем державой тогда управлять. Вот и приходится подхалимов терпеть да на страны разоренье смотреть, как вы казну обираете и меры при этом не знаете!

Министр: Наветы всё, батюшка, всё оговор...

Деревянный царь: Молчи уж, первейший мошенник и вор! Вели солдата вести во дворец, и разговору на этом конец! *(уходит)*



Сказочница: Сказано, и в раз – выполнен приказ. Стоит Иван перед царём, моргает, руки от оков потирает, но и приличия соблюдает. Не обиделся, не рассердился, как положено, поклонился.

Солдат: Ваше Величество, здравствуйте! Благополучно сто лет ещё царствуйте!

Деревянный царь: Здорово, русский солдат! Доброму слову и царь будет рад. Зачем пришёл, иностранец? Чей ты посланец? Сразу сознайся лучше, ежели вражий лазутчик!

Солдат: Я по своей охоте надумал тебе помочь-то. Слышал: Железный войско разбил и полцарства уже захватил. Но любопытно одно мне узнать: из-за чего вам пришлось воевать?

Деревянный царь: Мы деревянными ложками едим, на деревянных стульях сидим, а у них всё железное, вроде как современное. Вот через оккупацию и несут нам цивилизацию. Но мы-то знаем их интерес: нужны им наши земля и лес, нужны им наши продукты – овощи и фрукты, мясо и молоко. А до цивилизации тут далеко! Один предлог и оправдание наглому завоеванию! Ладно, герой! Повоюй за меня. Что тебе дать: корабль аль коня?

Солдат: Благодарствую, Ваше Величество, но это будет излишество. Я русский солдат, ничего не боюсь, а до врага и пешком доберусь.

Деревянный царь: Вижу, Ваня, хороший ты парень. Я тебе доверяю, умереть за меня благословляю. Можешь быть спокойным: с почестями похороним.

Солдат: Но я, хоть и Горемык, помирать ещё не привык. Русскому солдату нельзя погибать: правду и веру ему защищать предназначение Богом дано, с давних времён это заведено.

Сказочница: И отправился Иван врага искать, Железного царя воевать. Зашёл в дремучие леса, что ни вздумать, ни взгадать, только в сказке сказать. Легко не бывает в походе: а тут провизия на исходе. Видит Ваня избушку на поляне. Зашёл, поклонился, туда-сюда поворотился – никого



не видать, но честь-то надо знать! Опять Иван поклонился и, не зная к кому, обратился.

Солдат: Здорово, хозяин! Коль тут, отзовись, для беседы явись!

Сказочница: Оглядывается повсюду, а тут голос ниоткуда.

Голос: Здорово, господарь! За стол садись да с дороги подкрепись. А что съесть не сможешь, то с собой заберёшь.

Сказочница: А Ивана упрашивать не надо. За стол сядет, за обе щеки уплетает. Поел, попил, хозяина поблагодарил.

Солдат: Большое спасибо за добрый приём!

Голос: Не стоит. Куда ж мы, солдатик, идём?

Солдат: Иду за царя Деревянного войну вести против Железного.

Голос: Богатырь, что ли? Так по тебе не видать. Не сильно уж богатырская статья!

Солдат: Не богатырь я, но с ними в ряд. Я русский простой рядовой солдат!

Голос: Ценю, ценю в людях веру и дух! Открой-ка столик, любезный друг. Видишь там серый мешочек. Возьми. А вдруг сгодится, ведь в наши дни трудно понять, откуда, коль надо, помощи ждать и как отличить врага от друга. И помни, солдат: коль придётся туго, коль будет судьба обманчива, её не кляни, меня позови на помощь – Силу Ивановича. На этом прощай, свой путь продолжай.

Сказочница: Поклонился Иван неизвестно кому, поблагодарил да за плечи суму. Вышел из избушки, дошёл до опушки – любопытство большое: что в мешочке такое? Мешочек развязал, кремешок⁷ и кресало⁸ увидал. Ударил о кремешок кресало и испугался: два молодца вдруг показались. И что от них ждать?! Давай Иван удирать! Бежал, бежал, запыхался, совсем без силы остался. Кресало и кремешочек сунул назад в мешочек. Молодцы и пропали, будто их не бывало.

Солдат: Смекаю теперь я, что за подарок! Попробую снова в кресало ударить. *(ударяет, появляются 2 молодца)*

Молодцы: Что хозяин желает?



Солдат: Да вот табачку не хватает. И вышла забота – покурить охота! *(появляется кисет с табаком)*. Ты посмотри-ка: я с табачком! Спасибо! Закурим и дальше пойдём! *(идёт, всматривается вдаль)* Движение вижу издалека, железные, видимо, это войска. Придётся заняться делами, готовиться к встрече с гостями. Раскину палатку и выставлю флаг, заметит моё появление враг! *(ставит палатку и флаг)*

Сказочница: А Железный царь в упоении вновь готовится к наступлению.

Железный царь: Первый министр, поди-ка сюда! Твой глаз поострее, взгляни-ка туда! *(протягивает подзорную трубу и указывает направление)* Что видишь? По-моему, это какой-то шатёр. Враг наш коварен и очень хитёр. Срочно в разведку тебя отправляю, кто на пути моем встал, знать желаю.

Первый министр: Тотчас отправлю гусаров отряд, и уж они приготовят доклад.

Железный Царь: Ты мне за спины других не ховайся⁹, крыса штабная! Сам отправляйся! А то очень быстро тебя полечу: голову снять прикажу палачу!

Первый министр: Быть безголовым я не хочу, выясню всё, уж на крыльях лечу!

Сказочница: А Иван в шатре не скучает, за позицией наблюдает.

Солдат: Слышен мне топот, а где не пойму. Дай-ка я вновь кремешок свой возьму. *(достает кремешок и кресало, бьёт, появляются молодцы)*

Молодцы: Что требуешь, служивый?

Солдат: Вы, молодцы, сметливы! Требую сказать, что за топот мне слышать?

Молодцы: Едет министр, посланник царёв, выяснить хочет, кто ты таков.

Солдат: А вы его, хлопцы, схватите да хорошенько встряхните так, чтоб себя не узнал, чтоб без памяти полежал!

Сказочница: Эта работа молодцам в охоту! Хорошо министра потрепали, славно бока ему намяли! Семь часов полежал, тут солдат его растолкал.



Солдат: Хватит, невежа, валяться! Ты что? Приехал сюда отсыпаться?

Первый министр: Ох-ох, в костях ломота! Не дай смерти, дай живота¹⁰! Меня государь посылал, чтоб ,кто ты такой, узнал: из царей царевич или из богатырей богатыревич?

Солдат: Я не из царей царевич, не из богатырей богатыревич, а Иван Горемыка, рядовой солдат. Возвращайся к царю назад. Пусть полцарства вернёт Деревянному, а то живу не быть ему, окаянному!

Сказочница: Вернулся министр к царю чуть живой, ведёт себя как чумовой, говорит невнятно, ничего не понятно. Видно, пьяный – так царь решил и в холодную úзбу¹¹ его посадил. Сам второго посылает к Ивану, и тот вернулся, как пьяный. Отправляет третьего, ясновельможного, самого преданного и надёжного. И того мóлодцы потормошили, на три часа памяти министра лишили. Так бедняга на траве и лежал, пока Иван его не растолкал.

Солдат: Вставай! Не притворяйся! Зачем приехал сюда, признавайся!

Третий министр: Государь меня послал узнать, кто ты такой, как тебя величать: из царей царевич или из богатырей богатыревич?

Солдат: Я не из царей царевич, не из богатырей богатыревич. Я Иван Горемыка, простой русский солдат. Возвращайся к царю назад. Да скажи, чтоб вернуть поспешил Деревянному всё, что войной захватил, а то живому ему не бывать, надоело уже предупреждать!

Сказочница: Наш министр подхватился, в один момент во дворце очутился, с дороги не отдохнул, на доклад к царю махнул.

Третий министр: Ваше Железное величество! То не из царей царевич, не из богатырей богатыревич, то Иван Горемыка, русский солдат. Требует Деревянному царю вернуть назад всё, что вы у него захапали, иначе грозит расправою!

Железный царь (с сильным раздражением): Как он смеет требовать! Да я его, нахала, вдребезги! Да я его, мо-



шенника, в клетку посажу, клетку на воду пущу, а лодку огнём подпалю! Неповиновения не потерплю! Вели в походный рог трубить, войско собирать, чтоб Ивана проучить и примерно наказать!

Сказочница: И двинулась царёва рать¹² на Ивана воевать. А Иван в палатке своей слышит топот ратных коней. Кремень с кресалом из мешочка достаёт да молодцов на совет зовёт.

Солдат: Эй, молодцы! Что за грохот, что за топот?

Молодцы: Это пять железных полков идут на нас войной!

Солдат: Что ж мы? Справиться сумеем? Войско царское одолеем?

Молодцы: Пять переулков перейдёшь, на шестом завернёшь, чтоб царю назло войско всё полегло!

Сказочница: Сказано, сделано. По-сказанному что пописанному. Солдат пять переулков перешёл, на шестом завернул. И, верно, помогло – всё войско полегло. Государь опять – давай новое войско собирать. Семь полков набрал, на врага послал! А Иван начеку – смотри в оба, не возьмёт хвороба! Опять топот слышит, опять молодцов кличет.

Солдат: Что за топот опять? Не даёт спокойно спать!

Молодцы: Семь полков идут, семь богатырей ведут. Каждый богатырь именитый, защищенный семью защитами!

Солдат: А что ж мы, справимся? Не спасуем и не ославимся?

Молодцы: Семь переулков перейдёшь, на восьмом завернёшь, чтоб царю назло войско всё полегло!

Сказочница: Сказано – сделано. Иван в палатке сидит, царское войско в поле лежит. Царь Железный в панике, министров зовёт на штабное собрание. Резервов – то нет, вот и собрал военный совет.

Железный царь: Как, скажите, понимать? Нам ведь нечем воевать. Что хотите предложить? Как Ивана победить?

Первый министр: Проявим организацию – дополнительную мобилизацию¹³.

Железный царь: Много мы не наберём, вся страна ведь под ружьём. А притом такую рать ещё надо обучать.

Второй министр: Охотников повоевать из чужих краёв созвать!



Железный царь: Они со слабыми воюют, а собою не рискуют! Коль Ивана не убьют, нас же грабить и начнут!

Третий министр: С соседними царствами объединиться, за помощью стоит нам обратиться.

Железный царь: Отличный совет, да друзей-то у нас нет! Со всеми перевоевали, всем свою цивилизацию навязали. Все поражения только и ждут, сворой собачьей на нас нападут.

Первый министр: У соседних государей ссуду взять я предлагаю.

Железный царь (с насмешкой): Чтоб её себе присвоить, теремочек свой достроить?

Второй министр: Не спросить ли Мудреца из хитрецов хитреца, из подлецов подлеца. Он где-то тут подвизается, информационной войной¹⁴ занимается!

Железный царь: Приведите Мудреца, прохиндея и лжеца.

Третий министр: Старый плут давно уж тут. Он за дверью ошивается, на совет попасть пытается.

Сказочница: А мудрец не запылится, тут же пред царём явился.

Мудрец (в поклоне): Ваше Железное Светлейшество, Ваше Железное Мудрейшество! Сто лет Вам процветать, никакой беды не знать!

Железный царь: Ты пургу мне не гони, ты советом помоги.

Мудрец: А советов – то немного: там, где силой не возьмёшь, зови хитрость на подмогу. Это раз. Потому издай приказ – перемирие заключить! Ваньку в гости пригласить, восхвалять его, покуда закружится голова – это два. Ну а в-третьих, уж прости, надо женщину найти! Как пословица гласит, баба всех перехитрит, не то что Ваньку твоего, даже чёрта самого!

Железный царь (мудрецу): Видно, дельный твой совет – выхода другого нет. Как дела свои поправлю, при себе тебя оставлю. А к министрам буду строг: чуть не так – сошлю в острог! (министрам) Что стоите, ротозеи! Что по сторонам глазеем! Марш советы исполнять, перемирие заключать!



(мудрецу) Ты, раз взялся мне помочь, проинструктируй мою дочь. Пятый муж её погиб, пусть Ивана соблазнит!

Сказочница: А главный министр, шустрый и быстрый, уже на коленях перед палаткой Ивана. Увидел солдата, стал кланяться рьяно. Ивана восхваляет, во дворец приглашает.

Главный министр: Не дай смерти, дай живота! Ты победил, твоя правота! Царь наш тебя во дворец приглашает, вечный мир заключить предлагает!

Солдат: Это правильно решили, мужиков тьму погубили! И скажи, ради чего столько люда полегло? Ультиматум мой вам ясен, Так и быть: на мир согласен. Потеснись в своей карете! Во дворец к царю поедем!

Сказочница: А во дворце круговорот – подготовка к встрече идёт. Мудрец царскую дочь наставляет, а прислуга её одевает не в шелка, не в тарлатан¹⁵, в самотканый сарафан! А достоинств-то у неё то, что царских кровей: на язык, что та трещотка и худая, как селёдка. Румян, пудры налепили и кокошник нацепили. Коса заплетается - впрямь русская красавица! А кругом - точно содом, прямо дым стоит столбом, столы в залах накрывают, пир роскошный затевают, яства разные несут. И Иван наш тут как тут. Весь народ к дворцу собрался на него полюбоваться. Только вышел из кареты, не успел раздать приветы, как под ручки подхватили, прямо в залу проводили. Место выбрали почётно: меж царём и его дочкой.

Железный царь: Здравствуй, воин! Ну, герой! Лихо справился со мной! Надо бойню прекратить, мир навеки заключить. Прежде, чем продлить беседу, не мешает пообедать. Скромной пици не чурайся, всем, что видишь, угощайся. Для веселья и отваги хочешь пива, хочешь браги, медовухи, есть и он, настоящий самогон!

Солдат: В жизни всюду побывал, но такого не видал, чтоб столы от яств ломились. Угощай всех, Ваша Милость!

Железный царь: Чашу первую герою! Удивления не скрою силе, тактике твоей. Генералов всех умней ты в сраженье оказался, зря с тобою я связался! Пораженье признаю и обиды не таю. (поднимает бокал) Нету к прошлому воз-



врата, за здоровье пьем солдата! (*пьют, слышны крики «За здоровье!», царь Ивану*) Не стесняйся, слышишь, Ваня, поухаживай за дамой! (*показывает на дочь*)

Сказочница: Та скромнее всех девиц. С такой хитрою повадкой глянет на него украдкой и глаза опустит ниц!

Солдат (царевне): Ах, простите! Я ведь с вами вроде как и незнаком! Что вам? Стерляди? Селёдки? С луком али с чесноком?

Железный царь: Не представил разве я? Познакомься – дочь моя!

Солдат: Ваня!

Царевна: Маня!

Сказочница: И пошло – заворковали! Будто сто лет не видались. И про это, и про то разговор идёт легко. Наконец говорит наш молодец

Солдат: Извините вы меня, но ведь вам я неровня. Вам бы принцы да принцессы, а со мной нет интереса!

Царевна: Голова моя в тумане, и тебе признаюсь, Ваня: я тобой восхищена и по уши влюблена!

(по залу лёгким шёпотом проносится голос)

Голос: Ваня, ты её не слушай! Можно в грязь залезть по уши!

Солдат: Прожужжало что-то в ухо, толь комар, а, может, муха (*вращает палец в ухо*). Пообедали отлично. (царевне) Вы мне тоже симпатичны.

Железный царь: Симпатична – так женись! И со мною породнись.

Царевна: Ваня, милый, сокол ясный! Быть с тобою я согласна! Может, есть уже подруга? Али я тебе не любя?

Солдат: Люба! Так и быть, женюсь. Но от прежних идеалов ни за что не откажусь. Я по-прежнему служу Деревянному царю. Ему полцарства возвращаем и ущерб весь возмещаем!

Сказочница: Эх, Ванюша! Вот дела! Хочешь сесть на два стула. Тот, кто пробовал садиться, смог лишь на пол приземлиться!

Железный царь: Честен ты, я это знал! Будет так, как ты сказал!



Сказочница: Слышен шёпот в тот момент:

Голос: Ваня, требуй документ!

Сказочница: Бьёт солдат себя по уху.

Солдат: Надоела эта муха. Кто мы: люди али звери? Что я? Тестю не поверю?! Слово царское дано, нерушимое оно!

Сказочница: Знал бы Ваня наперёд – речи могут быть как мёд, а дела – как та полынь. Вот умом и пораскинь! А дворец опять гудит, свадьба царская шумит. Отгуляли. Ваня с Маней перешли в опочивальню.

Царевна: Нас судьба с тобой связала, много о тебе узнала. Честный, смелый, боевой, мой кумир и мой герой! (*обнимает солдата*) И сильнее, и храбрее никого на свете нет. А скажи мне, мил дружок, в чём таится твой секрет?

Солдат: У меня секретов мало: помогает мне кресало да обычный кремешочек, в сером их храню мешочке.

Царевна: Ты меня очаровал, но и разочаровал. Кремешочек и кресало – где-то в сказках я читала. Это так неинтересно и, наверно, всем известно. Ладно, выпьем перед сном, а обсудим всё потом. (*в сторону*) Зельем сонным напою и навеки усыплю. (*подаёт солдату чарку*)

Солдат: Выпить? Выпьем (*пьет*), а теперь прыгай, милая, в постель! (*засыпает*)

Царевна: Ну и дурень же ты, Ваня! Так! Пошарим по карманам! Вот! (*торжествующе*) Нашла секрет его! Ну, посмотрим: кто кого! (*бьёт кресало о камень, появляются молодцы*)

Молодцы: Что хочет царёва дочь? Рады будем ей помочь!

Царевна: Во дворе под старой ивой надо выкопать могилу, до двенадцати сажён¹⁶, чтоб была бы глубиной. Не беда, что так велика. Туда бросьте Горемыку, понадёжней закопайте, железный памятник поставьте, мол, храбрый и любимый похоронен тут Иван! (*в сторону*) Раскатал губу, придурок! Поделом тебе, болван!

Сказочница: У Железного царя пир горою, и не зря! На Ивана наплевать – можно дальше воевать! А Иван сумел проснуться, захотелось потянуться, а в могиле-то тесно, тут до бедного дошло, что его его враги, словно лоха развели! Повернул земельки комья, Силу Ивановича вспомнил.



Солдат: Сила Иванович, прости, если можешь, помоги поднять землю на вершок, чтоб дышать в могиле мог! (*земля приподнимается*) Вот дышу свободно снова, но ведь всё-таки хреново! Неужели ж помирать, света бела не видать? (*в могиле светлеет*) Вижу небо! Ай-да, Сила! А, может, вынешь из могилы?

Сказочница: Сильным вихрем из той ямы тут же вырвало Ивана. Ветром нашего героя отнесло на берег моря. Гладь морская, а по ней плывут двенадцать кораблей. Шапкой Ваня стал махать и что силы есть орать.

Солдат: Эй, меня с собой возьмите, в моё царство отвезите!

Корабельщик: Что орёшь? Ты кто такой, чтобы брать тебя с собой?

Солдат: Да попал вот в эту глушь. Я царёвой дочки муж!

Корабельщик: И ведь точно – надо брать. Как ни как, а царский зять!

Сказочница: Лодку к берегу послали, на корабль его взяли. Там уж к встречному матросу обратился он с вопросом.

Солдат: Корабли куда идут, что, кому, зачем везут?

Матрос: Деревянный царь разбит, будет дань теперь платить. Почти всё его богатство мы везём в Железно царство.

Сказочница: И слова те, скажем прямо, больно ранили Ивана: вот помог, так уж помог – так что не приведи Бог! Перед стареньким царём опозорил себя он!

Солдат (*шёпотом*): Сила Иванович, провели меня враги, будь любезен, помоги корабли мне развернуть, добро царское вернуть! (*громко*) Ну, держись, морской народ! Счас волною нас тряхнёт!

Сказочница: А тряхнуло – так тряхнуло! Корабли летели пулей. Как по воздуху промчались, в Деревянном царстве оказались!

Солдат: Всё! Странствиям моим конец! Отправляюсь во дворец. Постарался я не зря. Вот обрадую царя! И меня он приютит, и, быть может, наградит! Странно, никто не встречает, что же это означает?

Сказочница: Царь обрадовался Ване, но вельможи по команде стали на него пенять¹⁷, во всех бедах обвинять.



Деревянный царь: Слышал я, что всё богатство возвратилось в наше царство. Встретим Ваню как героя, в честь него мы пир устроим. Будет видно, поглядим – и медалью наградим!

Министр: За что будешь награждать, чужеземцу угождать? Ведь у русского Ивашки суть – имперские замашки: на дочке вражеской женился, с врагом лютым породнился и, тому благодаря, стал наследником царя.

Вельможа: Вот в доверие вотрётся и за нас тогда возьмётся. Оглянуться не успеем, как он царством овладеет. Не встречать, не награждать, а его арестовать!

Министр: Страже я команду дам и условный знак подам.

Деревянный царь: Ох, не думал я, что Ваня тоже весь погряз в обмане. Делайте с ним, что хотите: арестуйте аль казните. Слышать не хочу о нём, об обманщике таком!

Сказочница: По дворцу солдат шагает, а его все избегают. Хмурый-хмурый царь сидит, на солдата не глядит. Сидит свита за столом, а Иван стоит столбом: и никак не привечают, и за стол не приглашают. А тут стража набежала, по бокам Ивана стала.

Солдат: Вижу, что мне тут не рады. Я-то, дурень, ждал награды. Так-то, Ваня, так, солдат! Сам во многом виноват! Ото всех предательств больно! Наслужился я довольно! Сила Иванович, спаси, в дом родимый отнеси!

Сказочница: Оказался Иван дома, думал, что вздохнёт свободно. Гладь, а на лавке у окна сидит законная жена. Злобы столько накопила, всё лицо перекосило. Не поймёт, не разберёт, как солдат живым остался, как она тут оказалась. Где мешочек с тем кресалом? А его – как не бывало! Увидал царёву дочь, стало Ванечке невмочь! Взвыл от горя и взмолился, к Силе вновь он обратился.

Солдат: Ох, молю, спаси растяпу: убери ты эту бабу!

Голос: У меня один ответ: мой власти в этом нет! И просить ты не пытайся: выбрал сам – сам разбирайся!

Сказочница: И остался Ваня в избушке с Маней. Как они жили, как уживались, в другой сказке только узнаешь! Нам пора бы отдохнуть да за новой сказкой в путь! Вам, как говорит присловье, счастья, радости, здоровья!



Содержание

Примечания:

1. Текст взят на сайте <https://publicadomain.ru/folklore/russkie-narodnye-pesni/soldatskie-pesni/po-arhangelskoy-doroge>;
2. Отставной козы барабанщик - Существует несколько версий происхождения интересующей нас фразы, но более распространённой является вариант о весьма интересном представлении. В старину по городам России бродили небольшие группы самодеятельных артистов, худо-бедно зарабатывающих себе на жизнь различными представлениями. На ярмарках можно было увидеть такую картину: поводырь показывает ручного «учёного» медведя, их сопровождают пляшущий скоморох, на голове которого укреплено грубое подобие козьей головы из мешковины, и барабанщик, который бьёт в барабан, аккомпанируя этой пляске и созывая народ на представление. Чаще всего он был из отставных солдат – это и был «kozy барабанщик». https://vk.com/wall-133336137_10202?ysclid=lxvuke6qep121676433;
3. «Что делали рекруты после окончания срока службы» <https://weekend.rambler.ru/read/43407422-chto-delali-rekruty-posle-okonchaniya-sroka-sluzhby/>;
4. Ротация (в военном деле) – регулярная замена или взаимозамена определённого личного состава, подразделений или частей, выполняющих задачи в тяжёлых, сложных или неблагоприятных условиях через определённое время. Широко практикуется в условиях ведения боевых действий;
5. «Как на Руси наказывали водой и железом?» <https://dzen.ru/a/Y0NUkhdEhngx9vpF>
6. Радеть, -ёю, -ёшь; несов. (несов. порадеть). Устар. и прост. Заботиться о ком-, чем-л., проявлять усердие, старание по отношению к чему-л.;
7. Кремьнь (кремний) – минерал. В средние века кремьнь широко использовался в огнивах – приспособлениях для получения огня путём высекания искр на трут при ударе кремня о железо или пирит;
8. Кресало – стальная пластина для высекания огня из кремня;
9. Ховаться – несов. неперех. местн. Прятаться;
10. Дать живота – сохранить жизнь;
11. Холодная изба – здесь в значении вытрезвителя;
12. Рать – войско;
13. Мобилизация, -и, ж. 1. Призыв военнообязанных запаса нескольких возрастов на действительную военную службу в связи с объявлением войны;
14. Информационная война – противоборство сторон посредством распространения специально подготовленной информации;
15. Гарлатан – однотонная полупрозрачная, как тонкая и редкая кисея, хлопчатобумажная ткань полотняного переплетения с тканым орнаментом в клетку. Является сортом муслина;
16. Сажень – русская мера длины, равна двум метрам;
17. Пенять – жаловаться, сетовать

От составителя	3
Сад-виноград	4
Как старуха с сыном деньги зарабатывала ..	10
Сказка о летучем старике	14
Лгала и Полагала	19
Сказка о братьях-охотниках	24
Как хозяин прохожему загадки загадывал ..	29
Сказка о трёх топорах	33
Клец-солонец	37
Как барин лошадей высиживал	41
Зёрнышко раздора	45
Отставной солдат Иван Горемыка	49

**«Сказка о летучем старике»
в постановке кружка «Кукольный театр»
Переволочского СДК Руднянского района
(руководитель Муравьёва О.В.)**



Сцена разговора Ивана с отцом



Иван и летучий старик



66



Финал «Сказки о летучем старике»

Водили и озвучивали кукол (слева направо):

Старший брат – Зуев Артём

Иван – Кочаненков Илья

Сказочница – Дацишина Вика

Отец – Баринова Даша

Летучий старик – Бекезин Рома



67



САД-ВИНОГРАД

Репертуарный сборник по мотивам смоленских сказок

(в обработке Алексеева П.А.)

Выпускающий редактор А.П. Алексеев
Корректор А.С. Алексеева
Художественное оформление Д.П. Щебникова
Компьютерная верстка Е.Н. Касьяненко

Подписано в печать 28.08.2024.
Формат 60x88 ¹/₁₆. Бумага офсетная.
Гарнитура «Times New Roman».
Печ. л. 4,25.
Тираж 100 экз.



